

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»

<b>РАССМОТРЕНО</b> На МО педагогов дошкольного образования МБОУ «СОШ №1»	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Старший воспитатель МБОУ «СОШ №1» _____ Ю.Ю. Дмитриева 30.08.2023	<b>ПРИНЯТ</b> на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ №1» Протокол №1 от 30.08.2023	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор МБОУ «СОШ №1» _____ О.А. Киреева Приказ №     от
--	--	---	--

**Рабочая программа**  
**Второй группы раннего возраста (2-3 лет)**  
**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»**

Срок реализации программы: 01.09.2023-31.05.2024  
Разработчики: Ткаченко А.И. воспитатель,  
Дмитриева Ю.Ю., старший воспитатель,  
Побежимова Л.В., музыкальный руководитель,  
Войнова В.Р., инструктор по физической культуре

Бийск, 2023

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБОУ «СОШ №1» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Лицензия на образовательную деятельность;

- Устав МБОУ «СОШ №1».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение

детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в ОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранной участниками образовательных отношений программой, направленной на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранная с учетом приоритетных направлений: «Обучение дошкольников грамоте» Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой, 2019, «Веселый каблучок» Авторская программа педагога дополнительного образования по хореографии.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план<sup>1</sup>,
- календарный учебный график<sup>2</sup>,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

## 1.2. Цели и задачи Программы

Цель Программы — «воспитание гармонично-развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

---

<sup>1</sup> Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> Там же

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО), дополненных задачами программы «ОТ ОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

<b>Задачи ФОП ДО</b>	<b>Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»</b>
1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа	1) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	3) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развитие личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	4) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением
5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	5) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	6) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации
7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

### **Вариативная часть**

Программа «Обучение дошкольников грамоте" Д.Б.Эльконин Журова Л. Е., Н.В. Дурова (реализуется в средних, старших и подготовительных группах)

Цель: создание условий для освоения приемов звукового анализа, формирования представлений о способах словоизменения, слогового чтения в тесной взаимосвязи с полным освоением всех сторон речи, познавательных способностей, нравственно-волевых и эстетических качеств ребенка.

Задачи:

развивать фонематический слух и речевое внимание детей, формировать навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков;

формировать знания о слоговом строении слов, о словесном ударении;

знакомить с буквами русского алфавита, правилами их написания;

овладевать слоговым и слитным способом чтения;

формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.

Авторская рабочая программа по хореографии «Веселый каблучок», разработчик Пашкова В.Е., педагог дополнительного образования (реализуется в старших и подготовительных группах)

Цель: развитие творческой личности ребенка средствами танцевального искусства.

Задачи:

способствовать формированию элементарных представлений о хореографии;

способствовать развитию у детей чувства ритма, совершенствованию координации движений, ориентирования в пространстве;

способствовать развитию у дошкольников эмоциональной отзывчивости на музыку;

способствовать пробуждению фантазии, формированию способности к импровизации;

способствовать воспитанию у дошкольников интереса к занятиям по хореографии.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### *Основные подходы к формированию Программы.*

Программа:

---

<sup>3</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 1,6 до семи лет, в группах общеразвивающей направленности и следующим возрастным составом:

- группа кратковременного пребывания (от 1,6 до 2 лет).

Дошкольный корпус МБОУ «СОШ №1», функционирует в режиме 10 - часового пребывания детей (7.30-17.30), дежурные группы утро: (с 7.00 до 7.30), вечер (с 17.30 до 18.30), 5-ти дневной рабочей неделей с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программу реализуют педагоги, согласно штатному расписанию: старший воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования.

Педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, более 100% педагогов владеют навыками пользователя персональным компьютером, освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБОУ.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

Если ребенок, поступивший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу «Обучение грамоте», не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности, и, следовательно, ребенок уже не хочет учиться в школе.

Дети, поступающие в первый класс, должны быть хорошо подготовлены к обучению грамоте, то есть имели бы развитый фонематический слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют в школе процессом чтения и письма.

Поэтому подготовка детей к обучению грамоте осуществляется через реализацию методического пособия Д.Б.Эльконин , Журова Л.Е.,Дурова Н.В., «Обучение дошкольников грамоте». – Москва, «Школьная книга», 2020

Социальными заказчиками деятельности МБОУ являются в первую очередь родители воспитанников, что и определило включение в формируемую участниками образовательных отношений часть Программы включение дополнительной образовательной организованной деятельности – хореография и разработку авторской программы педагога дополнительного образования по хореографии «Веселый каблучок».

#### *1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:*

##### *- Национально-культурные особенности:*

Содержание дошкольного образования в ОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в России. Воспитанники знакомятся с самобытностью и уникальностью их национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.). Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями: - в процессе двигательной деятельности - приобщаются к подвижным и спортивным играм народов; - в процессе образовательной деятельности по познавательному развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают, животным и растительным миром; - в процессе образовательной деятельности по речевому развитию детей знакомят с литературными произведениями, раскрывающими ребенку мир сибирской природы, окружающих предметах, отношений с людьми, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность. Прежде всего, это сказки, а так же произведения писателей и поэтов Алтайского края. - в процессе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей знакомят со спецификой декоративно-прикладного искусства, а так же с достижениями современного искусства; дети изображают зверей, птиц, домашних животных, растения родного края и др.; детей знакомят с музыкальными произведениями дальневосточных композиторов, фольклором, танцами и музыкальными играми народов родного края и России в целом.

*- Климатические особенности:* Климатические особенности осуществления образовательной деятельности строятся в соответствии с климатическими условиями Алтайского края. Процесс воспитания и развития в образовательном учреждении является непрерывным, но, тем не менее, график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; - летний период: оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.

*- Социально-демографические особенности:*

**Социальный состав** и социальное положение детей воспитанников разные: полные семьи, неполные семьи, многодетные семьи, дети из детского дома.

**Демографические особенности.** Обучение и воспитание в ОУ осуществляется на русском языке.

## 1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

### 1.6.2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

#### 1.6.2.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

##### Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

##### Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в



полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заемщиками, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до

результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

## 1.7. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### 1.7.2. Планируемые результаты в раннем возрасте

#### *К трем годам:*

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за

их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой ОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), определяет Федеральная образовательная программа.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:*

Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных индивидуальных особенностей детей:*

Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **2.1. Задачи и содержание образовательной работы по возрастным группам**

## 2.1.2. Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ОУ;</p> <p>2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ОУ;</p> <p>5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать</p>

членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о



	назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам</p>	<p>1) <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по</p>

<p>семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ОУ;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) <u>Математические представления:</u>  педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) <u>Окружающий мир:</u>  педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);</p>
--	--

развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер),

	поощряет бережное отношение к животным и растениям.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами,</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей</p>

<p>составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное),</p>	<p>характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и</p>
---	---

<p>отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>1) приобщение к искусству:  развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в</p>	<p><b>1) Приобщение к искусству.</b>  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><b>2) Изобразительная деятельность.</b>  <u>Рисование:</u>  педагог продолжает развивать у детей</p>

<p>процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>    познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>    поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>    поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>    воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослыми и самостоятельно;</p> <p>    развивать</p>	<p>художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>    педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>    педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>    педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p>
--	--

<p>положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p>	<p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p>
---	---



развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**3) Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

**4) Музыкальная деятельность.**

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и

<p>произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ОУ, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх,</p>	<p>эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><b>5) Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет),</p>
---	--

<p>театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><b>б) Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>1) обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества,</p>

<p>ритмические упражнения;</p> <p>2) развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>3) поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>4) формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>5) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) <u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</u></p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с</p>
--	--

перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь

определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и

выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

### Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Возраст	Формы реализации Программы
В раннем возрасте (1 год - 3 года)	<ul style="list-style-type: none"><li>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);</li><li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок,</li></ul>



	<p>вода, тесто и др);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);</li> <li>– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
--	---

### Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 1,6 -7 лет)
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов,	Все возрастные группы (от 1,6 -7 лет)

	<p>информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используется во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как в группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>	
<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованно-образовательной</p>	<p>Все возрастные группы (от 1,6 -7 лет)</p>

		деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности	
Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	Эти методы (поощрения и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	Воспитанники от 3 до 7 лет
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам	Все возрастные группы (от 1,6 -7 лет)

<p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>	<p>Все возрастные группы (от 1,6 -7 лет)</p>
<p>Репродуктивный метод</p>	<p>Суть метода состоит в</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и</p>	<p>Все возрастные группы</p>

	многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу	(от 1,6 -7 лет)
--	---	--	-----------------

### Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Группы раннего возраста (1-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационные и раздаточные;</li> <li>- визуальные;</li> <li>- естественные и искусственные;</li> <li>- реальные;</li> <li>- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал);</li> <li>- для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);</li> <li>- продуктивный (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы	Составные формы	Комплексные формы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа,</li> <li>• рассказ,</li> <li>• эксперимент,</li> <li>• наблюдение,</li> <li>• дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры-путешествия,</li> <li>• творческие мастерские,</li> <li>• детские лаборатории,</li> <li>• творческие гостиные,</li> <li>• творческие лаборатории,</li> <li>• целевые прогулки,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• образовательный челлендж,</li> <li>• интерактивные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-родительские и иные проекты,</li> <li>• тематические дни,</li> <li>• тематические недели,</li> <li>• тематические или образовательные циклы.</li> </ul>

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).



### Образовательная деятельность в режимных процессах

Элементы режима	Образовательная деятельность
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li><li>– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li><li>– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li><li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li><li>– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li><li>– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li><li>– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li><li>– оздоровительные и закаливающие</li></ul>

	<p>процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>
Занятия	<p>Может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательных ситуаций, тематических событий,</li> <li>- проектной деятельности,</li> <li>- проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей,</li> <li>- творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>– экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>– элементарную трудовую деятельность детей на участке ОУ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>– проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<p>Вторая половина дня</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>– работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
--	--

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

#### **Организация самостоятельной деятельности детей**

<b>Возраст</b>	<b>Центры детской активности</b>
В группах раннего возраста (1-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• центр двигательной активности для развития основных движений детей;</li> <li>• центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;</li> <li>• центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• центр творчества и продуктивной деятельности для</li> </ul>

	<p>развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;</li> <li>• центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</li> </ul>
--	---

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<i>Условия</i>	<i>Способы и приемы</i>
<p>1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. Создавать условия для развития</p>	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления,</p>

<p>произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолеть трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность</p>	<p>инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание</p>
---	--

<p>стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>	<p>На освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения,</p>
--	---

	испытывают радость открытия и познания.
--	---

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ОУ и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны



педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с родителями**

<b>Основные направления</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями</b>
Диагностико-аналитическое направление	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
Просветительское и	Групповые родительские собрания, конференции, круглые

<p>консультационное направление</p>	<p>столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
-------------------------------------	---

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в ОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**Задачи** коррекционно – развивающей работы на уровне ОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в МБОУ «СОШ №1»;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями

психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума МБОУ «СОШ №1» (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,

снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Специальные условия для получения образования детьми ограниченными возможностями здоровья**

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ может осуществляться в форме инклюзивного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группе создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Для них разрабатываются индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в ОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе специалистов и воспитателя.

#### **Описание образовательной деятельности по психолого-**

#### **педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп, обучающихся в соответствии с ФООП**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### Содержание КРР

<i><b>Вид работы</b></i>	<i><b>Содержание работы</b></i>
Диагностическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li><li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;</li><li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li><li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li><li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li><li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li><li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;</li><li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li><li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li><li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li></ul>
--	---

<p>КРР</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</li> <li>- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>

Консультативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</li> </ul>
Информационно-просветительская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

#### Направленность КРР

Целевые группы	Направленность КРР
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>



Одаренные дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ОУ, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>

Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>
--	--

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми

#### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<i>Осень</i> (2-я - 4-я недели сентября)	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

	Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	
<i>Я и моя семья</i> (1-я - 2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я - 4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я - 3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я - 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я - 4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я - 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- Требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ОУ; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений

развития и образования детей (согласно ФГОС ДО. )

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>4</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы

---

<sup>4</sup>Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МБОУ «СОШ №1» оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального,



музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### **Учебно-методическое сопровождение программы:**

#### **1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Младшая группа (3-4 года)

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Средняя группа (4-5 лет)

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Старшая группа (5-6 лет)

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:

«Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности. Методические пособия.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Игровая деятельность. Методические пособия.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).
- Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

### 2.1. Сенсорные эталоны и познавательные действия

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
  - Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
  - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
-

---

## 2.2. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Формирование элементарных математических представлений 2-7 лет. Методическое пособие.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»;
- «Цвет»; «Форма».

## 2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:
-

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами 2-4 лет.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
  - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
-

---

### 2.3. Природа

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,

определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Программа «Обучение дошкольников грамоте» Д.Б.Эльконин Журова Л. Е., Н.В. Дурова, М., 2020

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит».
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФООП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

- Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада (2-3 года).

- Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада (2-3 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года)
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду (4-5 лет)
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду (5-6 лет)
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду (6-7 лет)
- И.Каплунова, И.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей «Ладушки»
- Петрова В.А. Музыка – малышам 1-2 года. Конспекты занятий.

#### Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия.Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».
- Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФООП ДО:

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- С.Ю. Федорова Планы физкультурных занятий (2-3 года)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4- 5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5- 6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6- 7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 года.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет.
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду (2-3 года)
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду (3-4 года)
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду (4-5 лет)
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду (5-6 лет)
- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду (6-7 лет)
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»



## Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

### *Примерный перечень художественной литературы*

#### *От 2 до 3 лет*

**Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,

«Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чуковский Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Всеспят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер.Т. Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер.Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

### ***Примерный перечень музыкальных произведений***

#### ***От 2 до 3 лет***

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш ибег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл.Н.Найденовой; «Микита», белорус. нар.мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляскасплаточком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г.Фрида; «Утро», муз. Г.Гриневича, сл.С.Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой;«Гдеты, зайка?», обраб.Е.Тиличевой;«Дождик»,рус.нар.мелодия, обраб.В.Фере;

«Елочка», муз. Е.Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима»,муз.В. Карасевой,сл.Н.Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз.М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Колокольчик», муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз.исл. Е.Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Воткакмыумеем», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз.Г.Фрида; «Праздничная прогулка»,муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Играсмишкой», муз. Г.Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус.нар.песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-загор», Т. Казакова; «Котикикозлик»,муз. Ц.Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З.Левиной; Компанейца

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет***

*Иллюстрации к книгам:* В.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А.Барто, З.Александрова, С.Михалков «Игрушки»; Е.Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю.Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок»

### ***Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений***

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально не одобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### **3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его

индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы МБОУ СОШ №12 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

В ОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации

права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

Кадровые условия в ОУ соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ОУ:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

### **3.4.Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ОУ предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей,

максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.3648-20.

Режим дня в ОУ строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### Режим дня МБОУ «СОШ №1» дошкольные группы для детей от 2 – 3 лет

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста
	7.00-7.30
<b>Дежурная группа присмотра и ухода:</b> прием, самостоятельная деятельность	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям	
Занятия	9.00-9.30
	9.45-11.15
Подготовка к прогулке, прогулка	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00

Постепенный подъём, совместная, самостоятельная деятельность, занятия	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, совместная, самостоятельная деятельность, занятия	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры на прогулке. Уход детей домой	16.10-17.30
<b>Дежурная группа присмотра и ухода:</b> возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.30

Согласно пункту 2.10 СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; сроков, ответственных лиц.

Направление	Тематические недели	Сроки	Мероприятия
Патриотическое	День Бородинского сражения	7 сентября	Сюжетно-ролевые игры
	День народного единства	4 ноября	Проектная деятельность. Спортивные праздники
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября	Фотоколлажи Тематические развлечения.
	День неизвестного солдата	3 декабря	Выставки детского творчества:



	День Героев Отечества	9 декабря	«Космос глазами детей» «День победы»
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря	
	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	27 января	
	День защитника Отечества	23 февраля	
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	
	День космонавтики	12 апреля	
	День Победы	9 мая	
	День России	12 июня	
	День Военно-морского флота	30 июля	
	День Воздушно-десантных войск	2 августа	
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа	
<b>Духовно-нравственное</b>	Международный день пожилых людей	1 октября	Сюжетно-ролевые игры Проектная деятельность. Тематические развлечения Выставка детского творчества.
	Международный день инвалидов	3 декабря	
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	
	Международный день защиты детей	1 июня	
	День памяти и скорби	22 июня	
<b>Социальное</b>	До свидания, лето. Здравствуй, детский сад. День знаний	1 сентября	Сюжетно-ролевые игры Тематические развлечения Совместные с родителями

Я в мире человек Я и моя семья Мой город, моя страна, моя планета	октябрь	выставки Проектная деятельность Концерт ко дню пожилого человека
День отца в России	16 октября	«Открой, свое сердце» Информационный журнал “Выходной день в семье”
День матери	27 ноября	
Народная культура и традиции.	январь	Коллаж «Папа- наша гордость»
Масленица	февраль-март	Выставки детского творчества: «Моя мама - солнышко»
8 марта: международный женский день	март	Фольклорный праздник «Коляда, коляда, отвори ворота...»
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	май	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
День детских общественных организаций России	19 мая	Выставка детского творчества «Мой любимый детский сад»
День семьи, любви и верности	8 июля	
Новый год	31 декабря	

<b>Познавательное</b>	Осень Зима Весна Всемирный день Земли Лето	Октябрь Январь Март 22 апреля Июнь	Сюжетно-ролевые игры Тематические развлечения Выставки рисунков и декоративно-прикладного творчества «До свидания, лето», «Волшебница Осень», «Зимняя сказка», «Весенняя капель» Выставка поделок «Осенний калейдоскоп», «Новогодние чудеса» Проектная деятельность. Музыкальные праздники: «День знаний» «Пусть всегда будет солнце!»
<b>Экологическое</b>	Осень Зима Весна Лето «Мы друзья-природы» «Природа и я верные друзья» «Жизнь полна чудес»	В течение учебного года	Тематические развлечения: «Праздник эколят» «Помощники природы» «Люблю березку русскую» «Скорая медицинская помощь» Проведение интеллектуальных марафонов

			и викторин, КВН. Проектная деятельность Изготовление кормушек, организация подкормки пернатых. День Земли. Продуктивная деятельность
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Я вырасту здоровым Недели здоровья Физкульт - ура!!!	В течение учебного года	Тематические развлечения «В гости к лесовичку» «Спортивная семья» (подготовительные группы) «Праздник мяча» «Зимние старты» «Зимняя олимпиада». «Бравые солдаты» «Проводы зимы» «Мы здоровье сбережем» «Если с другом вышел в путь». Проектная деятельность Фотоколлажи Сюжетно-ролевые игры
<b>Трудовое</b>	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Выставка поделок Проектная деятельность Труд в природе. Трудовые поручения
	День учителя	5 октября	
	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	10 ноября	
	Международный день художника	8 декабря	
	День российской науки	8 февраля	
	День пожарной охраны	30 апреля	

	Праздник Весны и Труда	1 мая	
	День эколога	5 июня	
	День медицинского работника	Третье воскресенье июня	
	День физкультурника	12 августа	
	Мы любим трудиться	В течение всего учебного года	
<b>Этико-эстетическое</b>	Международный день родного языка	21 февраля	Сюжетно-ролевые игры Проектная деятельность. Тематические развлечения Выставка детского творчества. «Моя мама лучше всех!» Творческий фестиваль рисунков «Моя любимая сказка»
	Всемирный день театра	27 марта	
	День славянской письменности и культуры	24 мая	
	День русского языка	6 июня	
	День российского кино	27 августа	
	Международный день распространения грамотности	8 сентября	
	Международный день музыки	1 октября	
	Международный день анимации	28 октября	
	Наши праздники и будни	В течение всего учебного года	

**Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)  
на 2023/2024 учебный год**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(совместная деятельность)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

Л.В.Абрамова , И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников вторая группа раннего возраста М.:  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	<b>Безопасное поведение в природе</b>	<b>Безопасность на дорогах</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	<b>Бережем свое здоровье</b>
Сентябрь				
Познавательная деятельность	Игра с водой	Мы радуемся все вместе	Мы играем с песком	Я хороший
Речевая деятельность	Отгадай, что звучит?	Мы едем на автобусе	Красивые игрушки	К нам пришел мишка
Игровая деятельность	Что спрятал Петрушка	Мы играем в сказку	Пальчиковая игра: «Семья», «Семейка», «Моя семья» и т.д.	Дидактическая игра «Вылечи свою любимую игрушку»
Октябрь				
Познавательная деятельность	Поможем зверятам собраться на прогулку	Мы играем с корабликами	Игра с деревянными игрушками	Для чего нужна посуда

Речевая деятельность	Кто это?	Веселый паровозик	Мне нравится в детском саду	Составляем рассказ «Мой режим»
Игровая деятельность	Филимоновские игрушки	Мы играем в театр	Пальчиковая игра: «Семья», «Семейка», «Моя семья» и т.д.	Что делает помощник воспитателя.
Ноябрь				
Познавательная деятельность	Зайка в гости к нам пришел	Рассмотри картинки	Поговорим о кошке	Поможем мишке напоить гостей чаем
Речевая деятельность	Покажи книжку	Мы играем	Беседа: «Опасное окно»	Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Съедобное несъедобное»	Подвижная игра «Красный Желтый Зеленый»	Физкультурный досуг	Дидактическая игра «Водичка Водичка»
Декабрь				
Познавательная деятельность	Мы украшаем елку	Подарок снеговика	Мы лепим снеговика	Мы играем со снегом
Речевая деятельность	Что сначала, что потом	Чтение стихотворений Г. Остера: «Правила для воспитанных детей»	Валенки и сапожки	Беседа с детьми «Полезные Витаминки»

Игровая деятельность	Дидактическая игра «Съедобное несъедобное»	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	Дидактическая игра «Можно нельзя»	«Чудесный мешочек»
Январь				
Познавательная деятельность	Мы кормим птиц	Покажем зайчику участок	Каша для куклы Кати	Маша обедает
Речевая деятельность	Чтение и обсуждение рассказов о животных	Беседа о непослушном зайчонке	Дидактическая игра «Зимние забавы»	Беседа «Что случилось с Мишкой»
Игровая деятельность	Котауси и Мауси	Игры на участке детского сада	Организация игровой деятельности на прогулке	Я умею одеваться
Февраль				
Познавательная деятельность	Лис и мышонок	Мы играем	Мы одеваемся по погоде	Мы рассматриваем обувь
Речевая деятельность	Мы рассматриваем картинки	Мы рассматриваем картинки	Катаемся с горки»	Беседа «Как Маша к доктору ходила»
Игровая деятельность	Мы играем	Мы решили прокатить кота в машине	Я убираю игрушки	Мы лепим баранки
Март				



Познавательная деятельность	Тает снег	У бабушке гостях	Новая мебель Маши	Мы лечим куклу
Речевая деятельность	Расскажи о своих домашних животных	Рассказывание «Наш помощник – светофор»	Строим вместе	Собираем пирамидку
Игровая деятельность	Мы играем	Мы рассматриваем картинки	Дидактическая игра «Опасности рядом»	Поговорим о маме
Апрель				
Познавательная деятельность	Грустный и веселый зайчик	Что принес Петрушка?	Мы помогаем ежику	Волшебный мешочек
Речевая деятельность	К нам пришла весна	Загадки о транспорте	Составление рассказов для куклы Тани «Если случилась беда»	Собираемся гулять
Игровая деятельность	Мы играем вместе	Мы играем с кубиками	Строим вместе	Скажи другому, что так поступать нельзя
Май				
Познавательная деятельность	Мы бережем природу	Мы рассматриваем картинки	Моя семья	Собираемся гулять

Речевая деятельность	Здравствуй ,весна!	Дидактическая игра «Чего не стало?	Мы играем с песком	Печенье для котика
Игровая деятельность	Подвижные игры	Игры на транспортной площадке	Игры с песком и водой	Мы играем в мяч

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 2-3 лет	1 год	1	4	33

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Помораева, И.А.* Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа [Текст] / И.А. Помораева, В.А. Позина.– М.: Мозаика-Синтез

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Занятие 1		1	Развитие предметных действий	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.9,
	Занятие 1		1	Развитие предметных действий	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.9,
	Занятие 2		1	Развитие предметных действий	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.9.,
	Занятие 2		1	Развитие предметных действий	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.9.
Октябрь	Занятие 3		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.10.
	Занятие 4		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой катать, ставить.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.11
	Занятие 5		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А.

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	«Формирование элементарных математических представлений» Помораева, В.А. Позина, с.12.
	Занятие 6		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.13.
Ноябрь	Занятие 7		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствование предметных действий.	Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.14,.
	Занятие 8		1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i>	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.15.
	Занятие 9		1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i> Совершенствование предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.16.
	Занятие 10		1	Развитие умения различать контрастные по Величин кубики е и называть их словами: <i>большие кубики , маленькие кубики.</i> Формировать умение сооружать постройки	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.17.
Декабрь	Занятие 11		1	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их словами: <i>большой шарик, маленький шарик</i> Совершенствование предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.18

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Занятие 12		1	Развитие умения различать контрастные по величине <i>кубики и шарики</i> . Формировать умение группировать предметы по величине.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.19.
	Занятие 13		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.20.
	Занятие 14		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>один-много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.21
	Занятие 15		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много</i> . Формирование умения употреблять в речи существительные и в множественном числе.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.22
Январь	Занятие 16		1	Развитие умения различать контрастные по величины предметы соответствующими словами <i>большой - маленький</i> . Развитие предметов и различать их количество: <i>много– один, один – много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.22
	Занятие 17		1	Развитие умения различать контрастные по величины предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький</i> Развитие умения формировать	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.23

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				группы предметов и различать их количество: <i>много–много</i> .	
Февраль	Занятие 18		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много– мало, мало - много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.24
	Занятие 19		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.25
	Занятие 20		1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать предметов: <i>много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.26
Март	Занятие 21		1	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много, один</i> . Развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.27
	Занятие 22		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много–один, один – много</i> .	«Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А. Позина, с.28
	Занятие 23		1	Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик ,много. Формирование простейшие группировки предметов по форме и величине.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.29
	Занятие 24		1	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>кубик, шарик, кирпичик, много – много</i> . Формировать умения сооружать простейшие	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.30

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				постройки.	
	Занятие 25		1	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>кубик, шарик, кирпичик, много</i> . Формировать умения сооружать несложные постройки.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.31.
Апрель	Занятие 26		1	Формирование умения различать предметы по форме ( <i>кубик, кирпичик</i> ) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формировать умения сооружать несложные постройки.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.32
	Занятие 27		1	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.34
	Занятие 28		1	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там</i> ).	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.35
	Занятие 29		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много– один, один – много, много –мало, много - много</i> . Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.36
Май	Занятие 30		1	Развитие умения различать количество предметов ( <i>много–один</i> ), использовать в речи	«Формирование элементарных математических представлений» И.А.



Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослыми в определенном направлении.	Помораева, В.А. Позина, с.37
	Занятие 31		1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много , много - один , много – много. Развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.38
	Занятие 32		1	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.39
	Занятие 33		1	Итоговые диагностические занятия.	Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина, с.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Развитие речи  
(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 2-3 лет	1 год	2	8	68

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Гербова, В.В.* Развитие речи в детском саду. [Текст] / В.В. Гербова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Путешествие по территории участка		1	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.31 №1
	«Путешествие по комнате»		1	Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 32 № 2
	"Кто у нас хороший, кто у нас пригожий		1	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.33 № 3
	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку Длинное Ушко».		1	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.34 № 4
Октябрь	Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца		1	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.36 № 5
	Дидактические игры и упражнения.		1	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь понять значения слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.37 № 6

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Чтение русской народной сказки "Репка"		1	Напомнить детям сказку "Репка". Вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. Уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка-корочку сыра, собака –косточку и. т. д.).Активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> . Учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.38 № 7
	Дидактические игры "Поручения", "Лошадки"		1	Учить детей дослушивать задания до конца. Осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению (подняться вверх- спустится). Учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.40 № 8
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше"		1	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>и, а</i> .	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.42 № 9
	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»		1	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.43 № 10
	Звуковая культура речи: звук <i>У</i> .		1	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.44 № 11
	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»		1	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.45 № 12

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Ноябрь	Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..."		1	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.46 № 13
	Дидактическое упражнение. "Ветерок" Чтение стихотворения А.Барто "Кто как кричит".		1	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот(подготовительные упражнения для развития речевого дыхания).Познакомить детей со стихотворением –загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.48 № 14
	Дидактическая игра "Этo я придумал". Чтение русской народной потешки "Пошел котик на торжок".		1	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной потешкой «Пошел котик на торжок»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.50 № 15
	Дидактическое упражнение игры с кубиками и кирпичиками.		1	Учить детей различать и называть цвета (красный, синий, желтый).Упражнять в выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и её активации.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.51 № 16
	Чтение сказки "Козлятки и волк"		1	Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского).Вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.52 № 17
	Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"		1	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.53 № 18

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				человеку).	
	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»		1	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей. Учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.54 № 19
Декабрь	Дидактическая упражнение « выше-ниже, дальше-ближе».		1	Упражнять определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.55 № 20
	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь.		1	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.58 № 21
	Чтение сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"		1	Познакомить детей с новым произведением.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.59 № 22
	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?"		1	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.60 №23
	Звуковая культура речи: звука ф.		1	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.61 № 24

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке "Кто сказал мяу?"		1	Приучать детей рассматривание рисунков в книжки. Повторение с детьми потешки "Пошел котик на торжок	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.62 № 25
	Дидактическая игра «Подбери перышко».		1	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета. Развивать умение повторять фразы за воспитателем.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.63 № 26
	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз»		1	Учить детей рассматривать картинку, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.65 № 27
	Звуковая культура речи: звук К		1	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью).Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.65 № 28
Январь	Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"		1	Познакомить детей со сказкой "Три медведя". Учить внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.68 № 29
	Совершенствование звуковой культуры речи		1	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки и объяснять, сто на них изображено.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.68 № 30
	Рассказывание без наглядного сопровождения.		1	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.69 № 31

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Звуковая культура речи: звук Д,ДЬ.		1	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.70 № 32
Февраль	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..."		1	Вспомнить с детьми знакомые сказки. Учить драматизировать отрывки из произведений. Помочь запомнить новую потешку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.71 № 33
	Звуковая культура речи: звук Т,ТЬ		1	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т,ть..Развивать голосовой аппарат.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.72 № 34
	Дидактическое упражнение « Чья мама?» « Чей малыш?».		1	Упражнять детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.73 № 35
	Повторение		1	Повторение материала с детьми который вызвал у детей затруднения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 74 № 36
	Чтение сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки		1	Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработ. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 74 № 37
	Звуковая культура речи: звук Х		1	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука х(изолированного ,в звукоподражательных словах и фразах)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 75 № 38
	Чтение потешки "Наша		1	Помочь детям понять содержание потешки;	В.В. Гербова «Развитие



Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Маша маленькая...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает"			вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворение С.Капутикян Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	речи в детском саду», с.76 № 39
	Повторение стихотворения С.Капутикян "Маша обедает".		1	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. Учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 79 № 40
	Рассматривание иллюстраций к сказке « Теремок».		1	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 80 № 41
	Инсценирование сказки « Теремок»		1	Помочь лучше запомнить сказку, Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 81 № 42
	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»		1	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 81 № 43
	Рассматривание сюжетной картины		1	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 82 № 44

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя"		1	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового). Продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с84.№ 45
	Рассматривание сюжетной картины «Чудо –паровозик»		1	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.85 №46
	Чтение произведения К.Чуковского "Путаница"		1	Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница"	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с86. № 47
	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского "Путаница"		1	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Активизировать в речи глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.87 № 48
	Рассказывание произведения К.Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения.		1	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.88 № 49
	Игра – инсценировка « Как машина зверят катала»		1	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиям педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Учить отчетливо произносить звук э, звукоподражания эй.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.89 № 50

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Апрель	Дидактическое упражнение « Не уходи от нас киска!»		1	Объяснить детям, как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.90 № 51
	Дидактическое упражнение « Как можно медвежонка порадовать»		1	Продолжать учить играть с игрушкой и разговаривать с ней, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.91 № 52
	Чтение русской народной сказки "Маша и медведь".		1	Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обр. М.Булатова).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.92 № 53
	Знакомство с новой игрушкой		1	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.93 № 55
	Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского "Приключения Мишки-Ушастика".		1	Познакомить с новыми произведением.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.94 № 56
	Рассматривание картин из серии « Домашние животные».		1	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь. Развивать инициативную речь.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.94 № 57
	Купание куклы Кати		1	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств : ванночка, мыло, полотенца, горячая, холодная теплая вода; показать малышам как интересно можно играть с куклой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.96 № 58

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га».		1	Упражнять малышей в произнесении звукоподражаний	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.97 № 59
	Повторение		1	Помочь детям вспомнить знакомые сказки. Побуждать к инициативными высказываниям.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 98 № 60
Май	Чтение стиотворения . А.И П. Барто "Девочка-ревушка"		1	Познакомить детей с произведениями .А.И П. Барто "Девочка-ревушка"	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.99 № 61
	Рассматривание картины «У аквариума»		1	Продолжать учить детей рассматривать. картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с.100 № 62
	Чтение рассказа Г.Балла "Желтячок".		1	Познакомить детей с рассказом Г .Балла "Желтячок". Учить слушать произведение без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с100 .№63
	Дидактическое упражнение. "Так или не так?" Чтение стихотворения А.Барто "Кораблик".		1	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто Познакомить с стихотворением А. Барто "Кораблик".	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с101 .№64
	Дидактические упражнения « Так или не так»		1	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). Отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с 103.№65

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».		1	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с104.№66
	Здравствуй ,весна!		1	Учить находить весенние изменения в природе.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с. 105 №67
	Повторение		1	Повторение материала с детьми который вызвал у детей затруднения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», с 105.№68

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 2-3 лет	1 год	1	4	35

**Количество занятий по рисованию ( 35 ) связано с выпадающими на понедельник праздниками.**

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Д.Н. Колдина* Рисование в ясельных группах детского сада [Текст]:. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2023

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	«Берлога у медведя».		1	Познакомить детей с техникой рисования на песке. Развивать мелкую моторику. Обогащать сенсорный опыт детей.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 5
	«Дорожки для зайчика»		1	Продолжать знакомить с техникой рисования на песке. Обогащать сенсорный опыт детей.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 6
	«Жираф»		1	Учить технике рисования пальчиками, не выходя за границы предмета. Закреплять представления о цвет(желтый, коричневый).	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 9
	«Черепашка»		1	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представление о цвете. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с10
Октябрь	«Бабочка»		1	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками. Закреплять представление о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 11
	«Рыбка»		1	Продолжать учить рисовать пальчиками. Закреплять представления о цвете. Развивать творческое мышление	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с12
	«Змея»		1	Продолжать учить рисовать пальчиками. Развивать умение пользоваться красками. Воспитывать аккуратность.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с13
	«Воздушные шарики».		1	Продолжать знакомить детей с техникой рисования пальчиками. Закреплять представления о цвете. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с14

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				своего труда	
Ноябрь	«Осенний калейдоскоп»		1	Закреплять умение рисовать по мокрому листу. Учить правильно держать кисточку	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с43
	«Дождь»		1	Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с16
	«Горошек для петушка»		1	Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать чувство цвета. Пробуждать интерес к рисованию	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с17
	«Ежик»		1	Познакомить с техникой рисования ладошками. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с20
Декабрь	Снегопад		1	Учить рисовать пальчиками точками, распределяя их по всему листу. Развивать внимание, мышление, восприятие. Воспитывать аккуратность	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с15
	«Птичка»		1	Учить делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. Развивать воображение. Пробуждать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с20
	«Белый медведь»		1	Закреплять умение рисовать ладошками. Развивать творческое мышление. Воспитывать аккуратность.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с22
	«Новогодняя елка»		1	Продолжать учить закрашивать предметы акварельными красками. Развивать умение правильно держать кисточку. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов своего труда.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с46
в а	«Самолеты »		1	Учить рисовать цветными карандашами	Д.Н. Колдина Рисование в



Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				произвольные линии («Каляки-маляки»). Воспитывать аккуратность.	ясельных группах детского сада .с25
	«Лягушата »		1	Учить правильно держать карандаш и водить им по бумаге, оставляя следы. Закреплять представления о цвете	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с.26
	«Комарики »		1	Продолжать учить правильно держать карандаш и зарисовывать им предметы. Развивать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику, усидчивость.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с.27
Февраль	«Сова в дупле»		1	Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить штриховать цветным карандашом. Побуждать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с.28
	Травка для зайчат		1	Продолжать учить правильно держать карандаш. Учить рисовать прямые вертикальные короткие линии.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с. 29
	«Конфетка на палочках»		1	Учить рисовать прямые вертикальные линии нужной длины. Развивать интерес к рисованию	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с.30
	«Червячки для крота»		1	Учить рисовать волнистые линии. Развивать умение рисовать в определённом месте листа. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада с.31

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Март	«Мыльные пузыри»		1	Учить рисовать карандашом круги и располагать их равномерно на листе бумаги. Развивать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 32
	«Фрукты и ягоды»		1	Учить самостоятельно рисовать круги разного диаметра. Развивать умение аккуратно штриховать предметы. Пробуждать творческие способности.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 32
	«Колеса для машин»		1	Закреплять умение правильно держать карандаш. Учить рисовать круги в заданном месте листа. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 33
	«Яркое солнышко»		1	Познакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с35
Апрель	«Цыпленок»		1	Продолжать знакомить детей с техникой рисования крошками цветных карандашей. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 36
	«Утята»		1	Учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. Закреплять умение рисовать в нужном месте листа. Развивать интерес к рисованию	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с39
	«Мячики»		1	Учить рисовать круги с помощью поролонового тампона. Развивать умение рисовать в нужном месте листа. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с39
	«Морковка и огурчик»		1	Учить рисовать округлые предметы поролоновым тампоном. Развивать творческие способности, чувство формы, цвета. Развивать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с40

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Май	«Салют»		1	Познакомить детей с акварельной красками. Учить правильно пользоваться кисточкой. Закреплять представление о цвете.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 42
	«Куст»		1	Закреплять умение рисовать ладошками. Учить доводить предмет до нужного образа. Развивать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 22
	«Мышонок в норке»		1	Учить закрашивать предметы акварельными красками. Продолжать учить правильно держать кисточку. Развивать усидчивость, аккуратность.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с 44
	«Стрекоза »		1	Учить закрашивать предметы ватными палочками . Развивать воображение. Пробуждать интерес к рисованию.	Д.Н. Колдина Рисование в ясельных группах детского сада .с49

**Лепка**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 2-3 лет	1 год	1	4	38

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Д.Н. Колдина* Лепка в ясельных группах детского сада [Текст]: / Т.С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Печенье		1	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада..сб1№
	Стручки гороха		1	Учить детей вдавливать в пластилин горошины. Обучать счету в пределах пяти.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с7.№2
	Поймай бусинку		1	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с7 №3
	Съешь моего яблочка		1	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с8 №4
	Пончики		1	Учить детей работать с тестом для лепки	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с39 №32
Октябрь	Подсолнух		1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с9 №5
	Моркови		1	Учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Закреплять понятия «большой», «маленький». Развивать внимание. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 11 №6

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Пирожки для Машеньки		1	Продолжать учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве. Учить слушать сказки и понимать их содержание.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с.12 №7
	У ежа иголки		1	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с.14 №8
Ноябрь	Маленькие змейки		1	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать навыки лепки.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 15 №9
	Колеса к поезду		1	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Закреплять умение приставлять кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражания животных.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 16№10
	Рыбки		1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с17 №11
	Червячки для цыпленка		1	Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с19 №12
Декабрь	Баранки		1	Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг к другу.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 19№13

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
	Конфеты		1	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 20 №14
	Пирамидка			Учить детей раскатывать валики (колбаски) из пластилина на дощечки прямыми движениями рук и прикреплять их на основу в определенной последовательности. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с38 №31
	Медведь в берлоге		1	Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и прикреплять к основе. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 21№ 15
	Новогодняя елка		1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 22№16
Январь	Банан			Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 23№17
	Овощной салат		1	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина маленькие шарики к. Развивать умения прямыми движениями раскатывать столбики. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость. Развивать мышление.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 24№18
	Вкусный пирог		1	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки. Учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 25№19

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Февраль	Жираф		1	Учить раскатывать пластилин скалкой.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 27№ 20
	Яички для птички			Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему овальную форму. Развивать музыкальное восприятие. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с27 №21
	Яблоко		1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 28№ 22
Март	Цветочная поляна		1	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета, ориентироваться в пространстве.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 29 №23
	Колобок		1	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 30 №24
	Мыльные пузыри		1	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с.31 № 25
	Зебра			Учить детей скатывать из пластилина прямыми движениями вперед – назад «колбаски» и прижимать их к	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского



Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
				основе из картона.	сада .с 32 № 26
	Неваляшка		1	Учить прикреплять к друг пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать у детей образное мышление.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 45 №37
Апрель	Цветные карандаши		1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 34 №27
	Самолет		1	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 35№28
	Окно для петушка		1	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить понимать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 36 №29
	Гусеница		1	Учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 37 №30
Май	Огромный кит		1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с 40№33

<b>Месяц</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>УМК</b>
	Радуга		1	Познакомить детей с цветами радуги. Учить раскатывать валики (колбаски) из пластилина на дощечке прямыми движениями рук.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с .41 №34
	Погремушка		1	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с. 43№35
	Одуванчики		1	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывать его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.с . 44№36
	Черепашка		1	Познакомить детей с новым приемом работы с пластилином. Обогащать представления детей о черепахе. Развивать умение переключать внимание и выполняю новую команду.	Д.Н. Колдина Лепка в ясельных группах детского сада.46 №38





