

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 1»

<b>РАССМОТРЕНО</b> На МО педагогов дошкольного образования МБОУ «СОШ №1»	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Старший воспитатель МБОУ «СОШ №1» _____ Ю.Ю. Дмитриева 30.08.2021	<b>ПРИНЯТ</b> на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ №1» Протокол №1 от 30.08.2021	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор МБОУ «СОШ №1» _____ О.А. Киреева Приказ №     от
--	--	---	--

**Рабочая программа**

**старшей группы (5-6 лет)**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»**

Срок реализации программы: 01.09.2021-31.05.2022

Разработчики: Ивлева В.И. воспитатель,

Ткаченко А.И.,

воспитатель

Дмитриева Ю.Ю., старший воспитатель

Бийск, 2021

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели .....	4
1.3 Задачи .....	4
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы. ....	6
1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста . ....	8
1.6 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет . ....	8
1.7 Планируемые результаты освоения Программы .....	9
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>18</b>
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях .....	18
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	19
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	22
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» .....	27
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	31
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....	37
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	41
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик . ....	43
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы .....	45
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	47
2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы .....	49
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>50</b>
3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы .....	50
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	51
3.3 Распорядок дня детей младшей группы. ....	54
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	55
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .	56
<b>4. Дополнительный раздел</b>	
<b>Краткая презентация Программы</b> .....	<b>61</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ к Программе</b>	
<b>Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование).</b> .	<b>65</b>
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	68
Образовательная область «Речевое развитие». ....	86
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	94

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка.

Основная Общеобразовательная Программа Дошкольного Образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Обязательная часть программы разработана с учетом:

1. основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. – С.П.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы:

1. Подготовка к обучению грамоте: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.

При разработке ООП ДО учитывались нормативные требования следующих документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации Программы: в течение всего пребывания детей в МБОУ (дошкольное образование) – 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

## **1.2 Цели**

### **Обязательная часть**

- 1) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- 2) создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

## **1.3 Задачи**

### **Обязательная часть**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И. М. Каплунова, И.А., Новоскольцева – С.П.**

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:**  
**Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.**

**Цель:** создание условий для освоения приемов звукового анализа, формирования представлений о способах словоизменения, слогового чтения в тесной взаимосвязи с полным освоением всех сторон речи, познавательных способностей, нравственно-волевых и эстетических качеств ребенка.

**Задачи:**

- развивать фонематический слух и речевое внимание детей;
- формировать навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков;
- формировать знания о слоговом строении слов, о словесном ударении;
- знакомить с буквами русского алфавита, правилами их написания;
- овладевать слоговым и слитным способом чтения;
- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким.

#### **1.4 Принципы и подходы к формированию ООП ДО**

## Обязательная часть

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- реализует системность в отборе и предоставлении образовательного материала, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- основывается на принципе учета индивидуальных особенностей развития детей;
- реализует принцип адаптивности, через организацию развивающей предметно – пространственной среды к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- строится с учетом системно-деятельностного подхода к организации образования;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- предусматривает открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Под ред. И. Каплунова, К. Новоскольцева К. –С.П.

- Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
- Второй принцип – целостный подход в решении педагогических задач:
  - Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
  - Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Четвертый принцип – соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
- Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.
- Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
- Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Подготовка к обучению грамоте: программа: Методические пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.

- Принцип доступности – обучение посильно и доступно детям;
- Принцип систематичности и последовательности – логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные знания;
- Принцип прочности усвоения знаний – добиваться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу;
- Принцип наглядности – рассматривание предметов, картин, иллюстраций, образцов, использование схем, и т.д. – способствует осознанному восприятию тех явлений и предметов, с которыми знакомит детей взрослый. Я.А. Коменский считал его «золотым» правилом» дидактики;
- Принцип сознательности и активности – подразумевает взаимосвязь педагогического руководства с сознательной, активной, творческой деятельностью воспитанников. Сознательность проявляется в осмысливании цели и задач обучения, в полном знании фактов, глубоком понимании материала, проникновении в сущность изучаемого, умении сознательно применять его на практике.

### **1.5 Значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Средняя группа**

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их



повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы.**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые непротиворечат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Средняя группа (от 4-5 лет)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)

- Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
- Имеет первичные гендерные представления.
- Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
- Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
- Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
- Следит за своим внешним видом.
- Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
- Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
- Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
- Совместно с взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
- Выполняет обязанности дежурных.
- Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
- Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
- Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
- Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
- Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка» общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
- Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

- Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
  - Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
  - Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
  - Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
  - Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
  - Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
- Образовательная область «Познавательное развитие»  
Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)
- Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.
  - Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.
  - Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
  - Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.
- Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
- Знает основные достопримечательности родного города.
- Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
- Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
- Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
- Знает назначение денег.
- Проявляет любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

- Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.
- Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.), отмечает изменения в природе.
- Имеет представление об охране растений и животных.
- Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

- Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.
- Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.
- Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
- Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

Количество и счет.

- Имеет представление о множестве («много»).
- Сравнивает части множества.
- Считает до 5, называя числительные по порядку.
- Соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
- Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.
- Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
- Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.
- Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов

Величина

- Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Сравнивает предметы по двум признакам.
- Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

Форма

- Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе.
- Выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.
- Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником.
- Различает размеры геометрических фигур.
- Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

- Определяет пространственные направления от себя.
- Двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).
- Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).
- Знаком с пространственными отношениями: далеко – близко

#### Ориентировка во времени

- Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).
- Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Развитие познавательной деятельности (часть Программы, формируемая

#### участниками образовательных отношений)

- С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в МБОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.
- Умеет рассказывать о своем родном городе.
- Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.).
- Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делится своими познаниями о живом и не живом; не рвет, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

##### Развитие речи (обязательная часть)

##### Развивающая речевая среда

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
- Контактируя с окружающими, выражает в речевой форме эмоции, когнитивные и коммуникативные представления.

##### Звуковая культуры речи.

- Все звуки произносит чисто.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком.
- Различает на слух гласные и согласные звуки.
- Подбирает игрушки, предметы, в названии которых есть определенный звук.
- Понимает, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности звуковая линейка).

- Различает повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.
- Говорит разными голосами и разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

#### Формирование словаря.

- Называет действия, связанные с движением игрушек, животных, подбирает определения к заданным словам.
- Понимает смысл загадок, сравнивает предметы по размеру, цвету, подбирает действия к предмету, иному действию.
- Правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения.
- Составляет из слов, словосочетаний предложения.
- Понимает многозначные слова, сочетаемость разных слов.
- Различает и подбирает слова, близкие и противоположные по смыслу.
- Составляет рассказ с многозначными словами.

#### Грамматический строй речи.

- Соотносит названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе, родительном падеже множественного числа.
- Образовывает разные формы глаголов, спрягает их по лицам и числам.
- Освоил элементарные правила синтаксиса.

#### Связная речь.

- Передает содержание небольших сказок, рассказов.
- Составляет небольшие рассказы по картине, об игрушке, из личного опыта.
- Сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки по схеме.
- Осознает композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец).
- Строит и произносит разные типы предложений.
- Рассказывает по нескольким сюжетным картинкам.
- Использует элементы рассуждения, употребляет в связном высказывании точные и образные слова.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

#### Приобщение к художественной литературе (обязательная часть)

- Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстративные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

##### Рисование

- Изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### Лепка

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;
- Использует все многообразие усвоенных приемов.

#### Аппликация

- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### Музыкальная деятельность (обязательная часть)

##### Движение:

- Двигается ритмично.
- Чувствует начало и окончание музыки.
- Умеет проявлять фантазию.
- Выполняет движения эмоционально и выразительно.

##### Чувство ритма:

- Активно принимает участие в играх.
- Ритмично хлопает в ладоши.
- Ритмично играет на музыкальных инструментах.

##### Слушание музыки:

- Различает жанры.
- Умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр).
- Эмоционально откликается на музыку.

##### Пение:

- Эмоционально исполняет песни.
- Активно подпевает и поет.
- Узнает песню по любому фрагменту.

#### Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (обязательная часть)

- Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
- Имеет представление о здоровом образе жизни.
- Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

##### Физическая культура (обязательная часть)

- Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.



- Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
- Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
- Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения.
- Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
- Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.
- Выполняет действия по сигналу.
- Выполняет действия по сигналу.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Обязательная часть Программы:

Задачи: Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Обязательная часть программы</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – С.П., 2017	
Средняя, старшая, подготовительная группы	Основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьева- М.: Просвещение, 2014, 232с.		1. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте» - М., 2019

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### 3. Содержание программы

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть программы
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

#### Задачи:

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.*

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</li> <li>• Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 69</b></p>			
Социализация,	Беседы.	Беседы.	Игровая деятельность.

<b>развитие общения, нравственное воспитание</b>	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Дидактические игры. Игровые упражнения. Ситуации для поддержки детской инициативы.
--	--	---	--

### 1) Ребенок в семье и сообществе.

#### Основные цели и задачи:

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 75**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образ Я;</li> <li>• Семья;</li> <li>• Детский сад</li> </ul>	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа.  Целевые прогулки, экскурсии.  Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы(о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдения. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры. Рассматривание (фотографий, иллюстраций).  Ситуации для поддержки детской инициативы.
---	--	--	---

### 2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

#### Основные цели и задачи:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>			
<b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.78</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-гигиенические навыки;</li> <li>• Самообслуживание;</li> <li>• Общественно-полезный труд;</li> <li>• Труд в природе;</li> <li>• Уважение к труду взрослых.</li> </ul>	Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей. Ситуации для поддержки детской инициативы.

### 3) Формирование основ безопасности.

#### Основные цели и задачи:

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>			
<b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 83</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасное поведение в природе;</li> <li>• Безопасность на дорогах;</li> <li>• Безопасность собственной жизнедеятельности.</li> </ul>	<p>Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, ситуации для поддержки детской инициативы.</p>

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

#### Задачи:

#### ***Познавательное развитие предполагает:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Формирование элементарных математических представлений.</b></p>			
<p><u>Основные цели и задачи:</u></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</li> </ul>			

<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p>			
<p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 94</b></p>			
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество,</li> <li>• величина,</li> <li>• форма,</li> <li>• ориентировка в пространстве</li> <li>• ориентировка во времени</li> </ul>	<p>Игровые упражнения («Расскажи Незнайке о предметах», «Что было вчера?», «Что будет потом?», «Что делаем сегодня?»).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской.</p>	<p>ООД.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Дидактические игры («Найди отличия», «Составь целое из частей», «Кубики», «Мозаика», «Паззлы», «Домино», «Лото»).</p> <p>Развивающие игры («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Подвижные игры («Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки»).</p> <p>Рассматривание предметов и соотнесение форм предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, стакан – цилиндр, окно, дверь – прямоугольник и др.).</p> <p>Сравнение (две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5; два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине), количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5)).</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p>	<p>Дидактические игры («Собери пирамидку из 5–7 колец разной величины»).</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской.</p>

		Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской.	
--	--	--	--

## 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

### Основные цели и задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>			
<b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 89</b>			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности: • <b>сенсорное развитие;</b> • <b>дидактические игры.</b>	Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование (вода, песок, глина). Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры («Составь целое из частей», «Кубики», «Мозаика», «Паззлы»; «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»; «Что изменилось?», «У кого колечко?»), «Домино», «Лото». Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, тесто и пр.). Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.

## 3) Ознакомление с предметным окружением.



Основные цели и задачи:

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения: о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 101**

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Индивидуальная работа. Создание мини-музея (история игрушки и предметов обихода). Опыты. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Дидактические игры. Рассматривание. Создание условий для поддержки детской инициативы.
--------------------------------------	---	--	--

**4) Ознакомление с социальным миром**

Основные цели и задачи:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 110**

Ознакомление с социальным миром	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Создание ситуаций для	ООД. Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы).	Дидактические игры. Рассматривание. Создание ситуаций для
---------------------------------	---	---	---

	поддержки инициативы.	детской	Объяснение. Рассказывание (о Российской Армии, о войнах, которые охраняют нашу страну, о государственных праздниках; о достопримечательностях города Бийска). Беседа о различных профессиях. Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, школа, поликлиника, парикмахерская). Объяснение назначения денег (возможностей их использования). Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.  Индивидуальная работа.	поддержки инициативы.	детской
<b>5) Ознакомление с миром природы</b> <u>Основные цели и задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой и природными явлениями.</li> <li>• Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>• Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>					
Раздел, основные цели и задачи	блоки,	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b> <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 104</b>					
Ознакомление с миром природы: - с миром растений и животных;	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка.		ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Сравнение.	Дидактическая игра. Самостоятельное рассматривание объектов сюжетных и предметных	

- сезонные наблюдения.	Элементарные трудовые действия (сбор семян растений). Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Рассказывание. Продуктивная деятельность. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	картин. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
------------------------	--	---	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

#### Задачи:

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.*

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>1) Развитие речи.</b> <u>Основные цели и задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li> </ul>			

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 118**

<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающая речевая среда,</li> <li>• формирование словаря,</li> <li>• звуковая культура речи,</li> <li>• грамматический строй речи,</li> <li>• связная речь.</li> </ul>	<p>Ситуативные беседы.</p> <p>Беседы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Напоминание (правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов «Ляг! Лежи! Поезжай! Беги и т.п.», несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао)).</p> <p>Подсказывание общепринятых образцов слов.</p> <p>Дидактические игры (словесные).</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Мимическая гимнастика.</p> <p>Логоритмическая гимнастика.</p> <p>Образцы коммуникативных кодов общения.</p> <p>Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Беседы (о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения).</p> <p>Составление рассказов (описание предмета, картины, по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала).</p> <p>Пересказ отрывков из сказок.</p> <p>Рассказывание (о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассказывание.</p> <p>Игры-инсценировки.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Совместные игры.</p> <p>Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p> <p>Словотворчество.</p>
---	---	---	--

**2) Приобщение к художественной литературе.**

Основные цели и задачи:

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 123**

Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения). Беседы о прочитанном. Знакомство с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным. Игры-инсценировки. Игры-драматизации. Заучивание (простые по содержанию считалки). Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
---	---	--	--

**Вариативная часть программы**

**«Обучение дошкольников грамоте» автор Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова**

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>1) Обучение дошкольников грамоте</b>			

Основные цели и задачи:

- развивать фонематический слух и речевое внимание детей
- формировать навыки звукового анализа слов различной конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков
- формировать знания о слоговом строении слов, о словесном ударении
- знакомить с буквами русского алфавита
- овладевать слоговым и слитным способом чтения

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	Дидактические игры Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Индивидуальная работа	Дидактические игры
--------------------------------------	---	--	--------------------

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Вариативная часть</b>
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Приобщение к искусству.</b>  <u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</li> <li>• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>  <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 127</b></p>			
<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек, изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства)                      Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства, о произведениях музыкального фольклора, о профессиях артиста, художника,</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек).                      Наблюдение.                      Слушание (сказок)                      Заучивание (песенок, потешек)                      Отгадывание загадок.                      Посещение кукольного театра, выставок.                      Дидактическая игра                      Театрализованная игра                      Создание ситуаций для поддержания</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке):                      рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек                      Дидактическая игра.                      Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>

	композитора, о библиотеке). Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	детской инициативы	
<p><b>2) Изобразительная деятельность.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</li> <li>• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</li> <li>• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.133</b></p>			
<p><b>Рисование</b> (декоративное рисование) <b>Лепка</b> <b>Аппликация</b></p>	<p>Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм и др.). Обследование предмета <b>Рисование:</b> Ситуативная беседа (о правильности держания и пользования карандаша, кисти; о передаче в рисунке предметы окружающей действительности; об умении изображать в одном рисунке несколько предметов связывая единым содержанием, составлять узоры на квадрате, розете; о соотношении предметов по величине: о 6 основных цветах и их оттенках)</p>	<p>ООД Индивидуальная работа. Дидактические игры Наблюдение за природой. Рассматривание произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Обыгрывание незавершенного рисунка <b>Рисование:</b> <b>Рисование:</b> Ситуативная беседа (о правильности держания и пользования карандаша, кисти; - о передаче в рисунке предметы окружающей действительности - об умении изображать в одном рисунке несколько предметов связывая единым содержанием, составлять узоры на квадрате, розете; -о соотношении предметов по величине:</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Рассматривание произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>



	<p><b>Декоративное рисование.</b> Ситуативная беседа (об умении создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров).</p> <p><b>Лепка.</b> Ситуативная беседа (о приемах лепки: прищипывании, оттягивании, вытягивании, сглаживании, вдавливании; о использовании стеки).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов). Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>-о 6 основных цветах и их оттенках)</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Ситуативная беседа (об умении создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров).</p> <p><b>Лепка.</b> Ситуативная беседа (о приемах лепки: прищипывании, оттягивании, вытягивании, сглаживании, вдавливании; о использовании стеки).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов). Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	
--	--	---	--

### 3) Конструктивно-модельная деятельность.

#### Основные цели и задачи:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 144

<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором</p>	<p>Индивидуальная работа Наблюдение (на прогулках за видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным материалом,</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом,</p>
--	--	--	--

	<p>Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости)</p> <p>Ситуативная беседа (об элементарных постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; -об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту;</p> <p>- о конструировании из бумаги;</p> <p>- об изготовлении поделок из природного материала)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>пластмассовым конструктором</p> <p>Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости)</p> <p>Ситуативная беседа (об элементарных постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету;</p> <p>-об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту;</p> <p>- о конструировании из бумаги;</p> <p>- об изготовлении поделок из природного материала)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>пластмассовым конструктором, игры с природным материалом.</p> <p>Сюжетно- ролевая игра</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>
--	---	---	---

#### 4) Музыкальная деятельность.

##### Основные цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 147**

<p><b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) ООД: <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. <b>Пение</b> (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному пению, петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). <b>Музыкально ритмические движения.</b>(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально,</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) ООД: <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. <b>Пение</b> (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному пению, петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). <b>Музыкально ритмические движения.</b>(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Игры на музыкальных инструментах, с музыкальными игрушками. Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>
---	---	--	---

	<p>кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p> <p><b>Песенное творчество</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст)</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b> (выполнять движения, передающие характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей)</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>движения в кругу, врасыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p> <p><b>Песенное творчество</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст)</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b> (выполнять движения, передающие характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей)</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	
--	---	---	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа (корпус 1)	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

*Таблица. Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности.*

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевойстр. 156</b></p>			
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Утренняя гимнастика Комплекс закаливающих процедур Гигиенические процедуры Дневной сон Прием пищи Физкультминутки Прогулка Ситуативные беседы Чтение художественной литературы Создание ситуаций для поддержания</p>	<p>Дидактические игры Игровые упражнения Рассматривание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Рассматривание Дидактические игры Игровые упражнения Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>

	детской инициативы		
<p><b>2) Физическая культура.</b>  <u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</li> <li>• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</li> <li>• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</li> </ul>			
<p><b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 160</b></p>			
<b>Физическая культура</b>	<p>Физическая культура в помещении</p> <p>Физическая культура на прогулке</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Физические упражнения</p> <p>Подвижные игры большой и малой подвижности</p> <p>Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, ходить лыжах)</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурный праздник</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Игры со спортивным инвентарем)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>



## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

### Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации

образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

### Формы реализации Программы.

- Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формаработы с детьми и подразделена на:
  - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.
- Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.
- Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.
- Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
- Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно- пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента

воспитанников, оснащенности МБОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.



## Средства реализации Программы:

Образовательная область	Средства
Социально-коммуникативное развитие	- ИКТ - наглядность - пособия - художественная литература - картотеки игр - алгоритмы одевания, умывания и т.д. - наполнение всех уголков и зон игрушками и оборудованием в соответствии с возрастом и требованиям ФГО
Познавательное развитие	- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - художественная литература - картотеки игр, опытов и наблюдений в природе, - оборудование для экспериментов
Речевое развитие	- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты для подвижных игр, сюжетно-ролевых игр - спортивный инвентарь - художественная литература - картотеки речевых игр, скороговорок, пальчиковых игр
Художественно-эстетическое развитие	- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты к сюжетно-ролевым играм - оборудование для экспериментов - изобразительные материалы - произведения искусства, - атрибуты, костюмы к театрализованной деятельности, - декорации, - музыкальные инструменты
Физическое развитие	- наглядность - пособия - атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература</li> <li>- картотеки подвижных игр</li> <li>- картотеки по различным направлениям оздоровительной работы</li> <li>- музыкальное сопровождение</li> </ul>
--	---

### Способы реализации ООП ДО:

- Организованная образовательная деятельность
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность взрослого и ребенка в различных видах деятельности
- Поддержка детской инициативы.
- Поисковая и проектная детская деятельность.

### Методы обучения, применяемые в образовательном процессе:

- Наглядный метод (наблюдение, метод демонстраций, метод иллюстраций);
- Словесный метод (Рассказ педагога, объяснение, беседа, чтение художественной литературы);
- Практический метод (упражнения, продуктивная, трудовая, конструктивно-модельная деятельность);
- Метод проблемного обучения (опытно-экспериментальная деятельность);
- Метод проектов (реализация детских, детско-взрослых проектов);
- Игровой метод (дидактическая игра).

### 2.3 . Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики	Ситуации
<b>1. Правовые практики</b> (это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать)	Соревновательно-игровая деятельность дошкольника как практика готовности отстаивать, защищать свое право и право других на участие в игре, ответственность за выполнение правил, применять как знание самих прав и свобод, так и умение их реализовывать (правовые практики дошкольника)
<b>2. Практики культурной идентификации</b> (это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры)	Потребность в здоровом образе жизни в соответствии с культурным идеалом здорового человека; осознание здоровья как культурной ценности человека; реализацией ребенком себя двигательной активности (культура движения)
<b>3. Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка</b> (это способность и возможность	Способность и возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние, преобразовывать предметно-развивающую среду как практики

ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность)	целостности личности (телесно-душевно-духовная)
<b>4. Практики свободы</b> (практики выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)	Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка как практика выбора самостоятельной физической активности в соответствии со своими интересами, потребностями и способностями
<b>5. Практики расширения возможностей ребенка</b> (практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности)	Развитие способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления физической деятельности как практики расширения возможностей детской деятельности

<b>Возраст</b>	<b>Культурные практики</b>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>• музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<b>Направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<ul style="list-style-type: none"><li>• образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями;</li><li>• образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li><li>• образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li><li>• образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li></ul>
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<ul style="list-style-type: none"><li>• образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты;</li><li>• образовательные ситуации установливания понятных для детей правил взаимодействия;</li><li>• образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li><li>• образовательные ситуации поддержания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li></ul>
3. Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними;</li><li>• образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения;</li><li>• образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов;</li><li>• образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня;</li><li>• образовательные ситуации экспериментирования с различными объектами, в том числе с растениями;</li><li>• образовательные ситуации взаимодействия в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li><li>• образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li><li>• образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений;</li><li>• образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации совершения выбора и обоснования его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• образовательные ситуации оценивания результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• образовательные ситуации на выбор пространства активности (площадки) по собственному желанию;</li> <li>• образовательные ситуации импровизации и презентации детских произведений (в утренниках, праздниках и др.).</li> </ul>
<p>4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;</li> <li>• образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</li> <li>• образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</li> </ul>
<p>5. Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации проявление детской познавательной активности;</li> <li>• образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;</li> <li>• образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</li> <li>• образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования.</li> </ul>
<p>6. Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</li> <li>• образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</li> <li>• образовательные ситуации инициирования детского любопытства, стимуляции стремлений к исследованию;</li> <li>• образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• образовательные ситуации, помогающие детям планировать</li> </ul>

	<p>свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</li> <li>• образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</li> <li>• образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• образовательные ситуации организации события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
8. Создание условий для физического развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</li> <li>• образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</li> <li>• образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание и взаимоинформирование.	Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стеновая информация. Оформление газет, журналов (рукописных, электронных). Семейный календарь. Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления). Переписки (бумажные, электронные).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	Конференции. Онлайн-конференции. Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Семинары. Мастер-классы. Тренинги. Проекты.

	Игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	Акции. Семейная ассамблея. Вечера музыки и поэзии. Семейный абонемент. Семейная гостиная. Фестивали. Семейный клуб. Вечер вопросов и ответов. Салоны. Студии. Праздники. Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр. Семейный календарь.

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и методических пособий:

1. Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие /Под ред. Н.В. Дуровой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

- формирование у детей речевых навыков и умений владения речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности;

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и методических пособий: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие/Под ред. Н.В. Дуровой (речевое развитие)



Данное методическое пособие предназначено для подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте. Согласно ООП ДО в образовательной области «Речевое развитие» учебная дисциплина подготовка к обучению грамоте реализуется только в подготовительной к школе группе, что никак не соответствует ожиданиям широкой общественности, ни тем требованиям, которые предъявляет к детям современная школа.

Новизна программы заключается в обновлении содержания программы в соответствии требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Особенностью организации образовательного процесса, является творческий подход педагога и поддержание интереса ребенка к выполнению задания.

Предпочтительная организация образовательного процесса адекватная возрасту детей – фронтальная (групповая); используемые методы: наглядные, словесные, практические.

Содержание образовательной деятельности подготовка к обучению грамоте реализуется в трех возрастных группах в рамках образовательной деятельности:

средняя группа – 1 раз в неделю в рамках ООД;

старшая группа – 1 раз в неделю в рамках ООД;

подготовительная к школе группа – 1,5 раза в неделю в рамках ООД.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ООП ДО обеспечено учебно-методическим комплектом на основании Программы «От рождения до школы». В комплект входят:

- психолого-педагогическое сопровождение дошкольника;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы.

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию ООПДО**

##### **Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- 2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.**
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
- 3) Формирование основ безопасности. Методические пособия.**
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
  - Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
  - Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

### **Образовательной области «Познавательное развитие»**

- 1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.**
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
  - Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
  - Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- 2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.**
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
  - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  - Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
- 3) Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.**
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
  - Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### **4) Ознакомление с миром природы. Методические пособия.**

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

#### **Образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит».

#### **Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Хрестоматии: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

### **Образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

#### **Требования к проектированию воспитательно-образовательного процесса:**

- Воспитательно-образовательный процесс строить с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- Обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
- Образовательный процесс строить на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.
- Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечит достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволит органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
- Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

*Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе*

Организованная образовательная деятельность						
Базовый вид деятельности	вид	Периодичность				
		2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	в	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура прогулке	на	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие		1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи		2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка		1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация		-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

режимных моментов					
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Культурно-досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с реализацией инновационного проекта «Развитие способностей дошкольников к общению и формирование представлений о нравственных идеалах и ценностях в ОУ», в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий многонационального контингента воспитанников. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно- досуговой деятельности
Праздники.	День знаний, Осень», Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День защиты детей
Развлечения.	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».
Театрализованные представления.	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди».
Русское народное творчество.	«Русские народные игры», «В гостях у сказки».
Концерты.	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни»

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Основные требования к организации среды

Для реализации ООП ДО организуется развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы развивающей предметно-пространственной среды	Реализация основных принципов развивающей предметно-пространственной среды
1. Насыщенность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки —</li> </ul>

	<p>обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательными областями;</li> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность самовыражения детей.</li> <li>• для детей младенческого и раннего возраста наличие материалов и оборудования, обеспечивающих необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</li> </ul>
2. Трансформируемость	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;</li> </ul>
3. Полифункциональность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>• наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</li> </ul>
4. Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>• периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
5. Доступность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul>
6. Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.</li> </ul>

## Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- центр ряженья (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр для игр с водой и песком;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий изложены в таблице.

Психолого-педагогические условия	Особенности организации среды на основании психолого-педагогических условий
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обстановка должна быть располагающей, почти домашней, чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции;</li> <li>• помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно;</li> <li>• дети могут себя занять интересным, любимым делом;</li> <li>• комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, вызывающим эмоции, яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</li> </ul>
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию;</li> <li>• среда обеспечивает экспериментирование с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• среда обеспечивает возможность находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>• дети могут изменять или конструировать игровое</li> </ul>

	<p>пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель;</li> <li>• в течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию;</li> </ul>
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей;</li> <li>• игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое;</li> <li>• дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды;</li> <li>• родители имеют возможность внести свой вклад в усовершенствование среды.</li> </ul>
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач;</li> <li>• среда содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</li> </ul>
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• среда имеет большое количество увлекательных материалов и оборудования для стимулирования детей к исследованию и творчеству;</li> <li>• используются природа и ближайшее окружение как важные элементы среды исследования в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</li> </ul>
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная среда обеспечивается наличием материалов для занятий разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</li> </ul>
<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.</li> <li>• в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных используется игровое и спортивное оборудование;</li> <li>• игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики;</li> <li>• игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).</li> </ul>

### **Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «СОШ №1» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, у учетом Примерной

общеобразовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа ориентирована на детей в возрасте от 3 до 8 лет.

Цели:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и вариативная части.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть программы разработана с учетом:

1. основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. – С.П.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы:

1. Подготовка к обучению грамоте: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание и взаимоинформирование.	<p>Беседы.</p> <p>Анкетирование</p> <p>Посещение семей.</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Собрания-встречи.</p> <p>Конференции.</p> <p>Консультации.</p> <p>Стендовая информация.</p> <p>Оформление газет, журналов (рукописных, электронных).</p> <p>Семейный календарь.</p> <p>Буклеты.</p> <p>Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления).</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	<p>Конференции.</p> <p>Онлайн-конференции.</p> <p>Родительские собрания (общие, детсадовские, городские).</p> <p>Родительские и педагогические чтения.</p> <p>Лекции.</p> <p>Семинары.</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Проекты.</p> <p>Игры.</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	<p>Акции.</p> <p>Семейная ассамблея.</p> <p>Вечера музыки и поэзии.</p> <p>Семейный абонемент.</p> <p>Семейная гостиная.</p> <p>Фестивали.</p>

	<p>Семейный клуб.</p> <p>Вечер вопросов и ответов.</p> <p>Салоны.</p> <p>Студии.</p> <p>Праздники.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Семейный театр.</p> <p>Семейный календарь.</p>
--	---

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p><i>День знаний</i> (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p><i>Осень</i> (2-я - 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я - 3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей,</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>



	формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я - 4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я - 3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля -	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

1-я неделя марта)	уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я - 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я - 3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля - 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я - 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром**

**Ознакомление с предметным окружением.**

**Ознакомление с социальным миром.**

**Ознакомление с миром природы.**

**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 4-5 лет	1 год	1	4	35

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

1. *Дыбина, О.В.* Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа [Текст] / О.В. Дыбина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

2. *Соломенникова, О.А.* Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа [Текст] / О.А. Соломенникова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

**Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с окружающим миром в средней группе**

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое пособие
Сентябрь	День знаний	Детский сад	31.08.21	1	Продолжать знакомить детей с детским садом, с его помещениями. Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к его сотрудникам, их труду.	О.В. Дыбина. стр.40
	Осень	Рассказы о любимых предметах	14.09.21.	1	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, назвать его название, детали, функции, материал	О.В. Дыбина. Стр13
		Петрушка идет трудиться	21.09.21	1	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	О.В. Дыбина. стр. 13
		Петрушка физкультурник	28.09.21	1	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к различным видам спорта.	О.В. Дыбина. стр.16
Октябрь	Я в мире человек	Моя семья	05.10.21	1	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	О.В. Дыбина. стр. 35
		Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	12.10.21	1	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	О.В. Дыбина. стр.39

		Петрушка идет рисовать	19.10.21	1	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	О.В. Дыбина Стр. 15
		Мой город	26.10.21	1	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с достопримечательностями Воспитывать чувства гордости за свой город.	О.В. Дыбина Стр. 47
ноябрь	Мой город моя страна	Мои друзья	02.11.21	1	Знакомить с понятиями «друг» , «дружба». Воспитывать доброжелательное взаимоотношение между детьми, побуждать их дружным поступка: учить сострадать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг другу.	О.В.Дыбина Стр38
		Петрушка идет рисовать	09.11.21	1	Продолжать учить детей группировать предметы по значению: развивать любознательность	О.В.Дыбина Стр 15
	Новогодний праздник	Целевая прогулка «Что такое улица?»	16.11.21	1	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	О.В. Дыбина. стр. 41сс
		Детский сад наш так хороше-лучше сада не найдешь	23.11.21	1	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала(музыкальный и физкультурный), просторная кухня.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В.Дыбина Стр39
		Мастерская по ремонту	30.11.21	1	Подвести детей к пониманию того, что предмет трудно использовать без недостающих детали.	О.В.Дыбина Стр 34
	Мастерская по ремонту	07.12.21	1	Закреплять умение сопоставлять в предмете часть и целое: учить устанавливать причинно-следственные связи между функциями, назначением и строением предмета.	О.В.Дыбина Стр 34	

Декабрь		Расскажи о любимых предметах	14.12.21	1	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина, стр. 18
		Найди место для предмета	21.12.21	1	Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира. Учить группировать предметы по способу использования ( правильно определять функцию предмета) понимать назначение предмета, необходимых для жизни человека.	О.В. Дыбина, стр. 28
		Нам игрушку принесли	28.12.21	1	Научить детей правильно угадывать тембр музыкальных инструментов. Закреплять представления о детских музыкальных инструментах и звучании.	О.В. Дыбина, стр. 28
Январь	Зима	Петрушка-физкультурник	11.01.22	1	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	О.В. Дыбина. стр. 16
		Воздушный шарик	18.01.22	1	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	О. В. Дыбина, стр.20
		Путешествие в прошлое кресла	25.01.22.	1	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов(части, форма)	О. В. Дыбина, Стр29
Февраль	День защитника Отечества	В мире пластмассы	01.02.22	1	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам;	О.В. Дыбина. стр. 23

	тва				развивать любознательность	
		Путешествие в прошлое стула.	08.01.22	1	Знакомить с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	О. В. Дыбина, Стр.21
		Наша армия	15.02.22	1	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	О. В. Дыбина, стр. 47
Март	8Марта	Путешествие в прошлое одежды	22.02.22	1	Знакомит детей с назначением и функциями предметов одежды. Учить устанавливать связь между материалами и назначением предметов одежды.	О. В. Дыбина, Стр 32
		Замечательный врач.	01.03.22	1	Дать представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить, что результат зависит от отношения человечества к труду(деловые и личностные качества)	О.В. Дыбина. стр.45
	Знакомство народной культурой и традициями	Путешествие в прошлое бумаги	15.03.22	1	Познакомить детей с историей бумаги, с её видом.	О.В. Дыбина. Стр25
		Путешествие в прошлое одежды	22.03.22	1	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	О.В. Дыбина, стр. 32
		В мире стекла	29.03.22	1	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О.В.Дыбина, стр.22
Апрель	Весна	В мире материалов.	05.04.22	1	Развивать умение узнавать материалы, из которых сделан предмет, называть материал (стекло, металл, пластмасса). Учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала (стеклянные, металлические, пластмассовые).	О.В.Дыбина, Стри27

		На чем полетят человечки?	12.04.22	1	Познакомить детей со свойствами резины. Учить сравнивать резину с тканью: устанавливать зависимость функций предмета от материала, из которого он сделан.	О. В. Дыбина, стр. 21
		Сравнение металла и стекла	19.04.22.	1	Познакомить детей со свойствами металла и стекла путем их сравнения.	О. В. Дыбина, стр.24
Май	День Победы	Дерево умеет плавать	26.04.22	1	Расширить представления о деревьях, его свойствах. Учить устанавливать причинно – следственные связи между свойствами материалов и способов его использования.	О. В. Дыбина, стр. 26
	Лето	Петрушка-физкультурник	10.05.22	1	Побуждать детей группировать предметы по их назначению.	О. В. Дыбина, Стр19
		В гостях у музыкального руководителя	17.05.22.	1	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему	О. В. Дыбина, стр. 46
		Повторение пройденного материала	24.05.22	1	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	О.В. Дыбина. стр. 52



## Формирование элементарных математических представлений

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 4--5 лет	1 год	1	4	37

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

### Учебно-методический комплекс

*Помораева, И.А.* Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа [Текст] / И.А. Помораева, В.А. Позина.– М.: Мозаика-Синтез

**Календарно-тематическое планирование по ФЭМП  
в средней группе**

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое пособие
сентябрь	День знаний	Занятие 1	02.09.21	1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько — сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр. 11
октябрь	Осень	Занятие 2	09.09.21	1	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр. 12
		Повтор пройденного материала	16.09.21	1	Закреплять умение в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько — сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.12
		Занятие 3	23.09.21	1	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.14

		Повтор пройденного материала	30.09.21	1	Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.14
Я в мире человек	Занятие 4	07.10.21	1	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.16	
		Занятие 5	14.10.21	1	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.15

	Занятие 6	21.10.21	1	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.19
Мой город, моя страна	Занятие 7	28.10.21	1	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.21
	Занятие 8	11.11.21	1	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p>	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.23

					Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	
Ноябрь	Новогодние праздники	Занятие 9	18.11.21	1	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.25
		Занятие 10	25.11.21	1	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.27
		Занятие 11	02.12.21	1	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.28
Декабрь		Занятие 12	09.12.21	1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.31

		Занятие 13	16..12.21.	1	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая — большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.33
		Занятие 14	23.12.21	1	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.35
		Занятие 15	30.12.21	1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.36
январь	Зима	Занятие 16	13.01.22	1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко — близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.38
		Занятие 17	20.01.22	1	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.39

					короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	
		Занятие 18	27.01.22	1	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.41
Февраль	День защитник ов Отечества	Занятие 19	03.02.22	1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по , их пространственному расположению; слева, справа, налево, направо.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.42
		Занятие 20	10.02.22.	1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.44
		Занятие 21	17.02.22	1	Продолжать упражнять считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.46

					Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	
	8Марта	Занятие 22	24.02.22	1	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.47
		Занятие23	03.03.22	1	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.49
март	Знакомст во народной культурой и традиция ми	Занятие 24	10.03.22	1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше и в обратном порядке.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.50
		Занятие 25	17.03.22	1	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.52



					Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	
		Занятие 26	24.03.22	1	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.54
		Занятие 27	31.03.22	1	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.55
апрель	Весна	Занятие 28	07.04.22	1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко — близко.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.57
		Занятие 29	14.04.22	1	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.58
		Занятие 30	21.04.22	1	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).	И. А. Помораева, В. А. Позина

	День Победы				Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Стр.60
		Занятие 31	28.04.22	1	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.61
май	Лето	Закрепление изученного материала	05.05.22	1	Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр.11
		Закрепление изученного материала	12.05.22	1	Повторить образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; закреплять счет в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр. 25
		Закрепление изученного	19.05.22	1	Закреплять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко — близко. Учить сравнивать три предмета по величине,	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр. 39

		материала			раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	
		Закрепление изученного материала	26.05.22	1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И. А. Помораева, В. А. Позина Стр. 16

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Развитие речи**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 3-4 лет	1 год	1	4	37

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Гербова, В.В.* Развитие речи в детском саду. Средняя группа [Текст] / В.В. Гербова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

### Календарно-тематическое планирование по развитию речи

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическая литература
Сентябрь	День знаний	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	01.09.21.	1	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова, стр. 25
	Осень	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	08.09.21	1	Объяснять детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	В.В. Гербова, стр. 26
		Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	15.09.21	1	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В. Гербова, стр. 28
		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	23.09.21	1	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В. Гербова, стр. 30-31 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 29
		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	29.09.21	1	Порадовать детей с чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В. Гербова, стр. 31 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 251
Октябрь	Я в мире человек	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	06.10.21	1	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, в словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .	В.В. Гербова, стр. 32-33
		Заучивание русской народной песенки «тень-тень-потетень»	13.10.21	1	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В. Гербова, стр. 33-34

Ноябрь		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек.	20.10.21	1	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	В.В. Гербова, стр. 35 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 147
	Мой город, моя страна	Чтение сказки «Три поросенка».	27.10.21	1	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В. Гербова, стр. 35-36 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 62
		Звуковая культура речи: звук ц.	03.11.21	1	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В. Гербова, стр. 38
		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	10.11.21	1	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова, стр. 41 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 105
Декабрь	Новогодний праздник	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	17.11.21	1	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова, стр. 48 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 28

		Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	24.11.21	1	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова, стр. 49 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 151, 149, 144
		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	01.12.21	1	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В. Гербова, стр. 51
		Звуковая культура речи: звук ш.	08.12.21	1	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В. Гербова, стр. 52
		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	15.12.21	1	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова, стр 52
		Чтение любимых стихотворений.	22.12.21	1	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова, стр 52
Январь		Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	12.01.22	1	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	В.В. Гербова, стр. 48-49 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр.21
		Звуковая культура речи: звук Ж	19.01.22	1	Упражнять детей в правильном и четком произнесении Ж (изолированного, в	В.В. Гербова, стр.49-50

	Зима				звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	
		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	26.01.22	1	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова, стр.58
Февраль	День защитников Отечества	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	02.02.22	1	Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В. Гербова, стр. 68 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 255
		Звуковая культура речи: звук Ч	09.02.22	1	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В. Гербова, стр. 62
		Составление рассказов по картине «На полянке»	16.02.22	1	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В. Гербова, стр. 63
		Урок вежливости	23.02.22	1	Рассказывать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В. Гербова, стр. 64
Март	8Марта	Готовимся встречать весну и Международный женский день	02.03.22	1	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В. Гербова, стр. 67
		Звуковая культура речи: звук Щ - Ч	09.03.22	1	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ – Ч.	В.В. Гербова, стр.69



	Знакомство с народной культурой и традициями	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	16.03.22	1	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	В.В. Гербова, стр.71 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет, стр. 31
		Составление рассказов по картине «Одуванчик»	29.03.22	1	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В. Гербова, стр. 72
		Повторение	30.03.22	1	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В. Гербова, стр. 720
Апрель	Весна	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	06.04.22	1	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В. Гербова, стр. 63
		Звуковая культура речи: звук Л, ЛЬ	13.04.22	1	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	В.В. Гербова, стр. 63-64
		Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	20.04.22	1	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В.В. Гербова, стр. 76

	День Победы	Заучивание стихотворений	27.04.22	1	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	В.В. Гербова, стр. 77
		День Победы	04.05.22	1	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	В.В. Гербова, стр. 79
Май	Лето	Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ	11.05.22	1	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	В.В. Гербова, стр. 81
		Прощаемся с подготовишками	18.05.22	1	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В. Гербова, стр. 82
		Литературный калейдоскоп	25.05.22	1	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова, стр.83

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 4-5 лет	1 год	1	4	37

**Количество занятий по рисованию (35) связано с выпадающими на понедельник праздниками.**

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Комарова, Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа [Текст]: / Т.С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

### Календарно-тематическое планирование по рисованию в средней группе

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическая литература
Сентябрь	День знаний	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	30.08.21	1	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Т. С. Комарова, стр. 43
	Осень	«На яблоне поспели яблоки»	06.09.21	1	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ	Т. С. Комарова, стр.46
		«Красивые цветы»	13.09.21	1	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения	Т. С. Комарова, стр. 47
		«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	20.09.21	1	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего	Т. С. Комарова, стр.48

					результата	
		Повторение «Красивые цветы»	27.09.21	1	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения	Т. С. Комарова, стр. 47
Октябрь	Я в мире человек	«Золотая осень»	04.10.21	1	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Т. С. Комарова, стр. 49
		«Сказочное дерево»	11.10.21	1	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь	Т. С. Комарова, стр.52
		«Украшение фартука»	18.10.21	1	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Т. С. Комарова, стр. 53

		«Яички простые и золотые»	26.10.21	1	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Т. С. Комарова, стр. 56
Ноябрь	Мой город моя страна	Рисование по замыслу	01.11.21	1	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Т. С. Комарова, стр. 57
		«Украшение свитера»	08.11.21	1	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Т. С. Комарова, стр.59
	Новогодний праздник	«Украсть юбку дымковской барышни» декоративное рисование	15.11.21	1	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью) Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в при росписи :полосы вертикальные и горизонтальные клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание) и др. Развивать чувства цвета, ритма.	Т. С. Комарова, стр.60
		«Маленький гномик»	22.11.21	1	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С. Комарова, стр.61
		«Рыбки плавают	29.11.21	1	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост,	Т. С. Комарова, стр. 63

		в аквариуме»			плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	
Декабрь	Новогодний праздник	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	06.12.21	1	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных	Т. С. Комарова, стр. 64
		«Снегурочка»	13.12.21	1	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С. Комарова, стр. 67
		«Новогодние поздравительные открытки»	20.12.21	1	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С. Комарова, стр. 68
		«Наша нарядная ёлка»	29.12.21	1	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С. Комарова, стр.70
Январь	Зима	«Маленькой елочке холодно зимой»	10.01.22	1	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное воспитание, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать	Т.С. Комарова, стр. 71

					ему эмоциональную оценку.	
		«Развесистое дерево»	17.01.22	1	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 73
		«Нарисуй какую хочешь игрушку»	24.01.22	1	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т. С. Комарова, стр75
Февраль	День защитников Отечества	«Украсим полоску флажками»	31.01.22	1	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С. Комарова, стр.77
		«Девочка пляшет»	07.02.22.	1	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшее соотношение по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С. Комарова, стр.78
		«Красивая птичка»	14..02.22	1	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова, стр. 80



	8 Марта	«Украсть свои игрушки»	21.02.22	1	Развивать эстетическое восприятие. Продолжат знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядно, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова, стр81
Март		«Расцвели красивые цветы»	28.02.22	1	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте	Т. С. Комарова, стр. 83
	Знакомство с народной культурой и традициями	«Украшим платице кукле»	14.03.22	1	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова, стр. 89
		«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	21.03.22	1	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова, стр. 91
		«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	28.03.22	1	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности	Т. С. Комарова, стр. 91.
Апрель	Весна	«Сказочный домик-теремок»	04.04.22	1	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Т. С. Комарова, стр. 92

		«Мое любимое солнышко»	11.04.22	1	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Т. С. Комарова, стр. 96
		«Моя любимая кукла»	18.04.22	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор	Т. С. Комарова, стр.98
	День Победы	«Дом, в котором ты живешь»	25.04.22.	1	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Т. С. Комарова, стр. 99
		«Празднично украшенный дом»		1	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них	Т. С. Комарова, стр. 100
Май	Лето	«Самолеты летят сквозь облака»	16.05.22	1	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к.	Т.С. Комарова, стр. 68
		«Нарисуй какую хочешь картинку»	23.05.22	1	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр. 103
		«Разрисовывание перьев для хвоста»	31.05.22	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям	Т. С. Комарова, стр. 105

		сказочной птицы»			изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	
--	--	---------------------	--	--	--	--

## Лепка

(организованная образовательная деятельность)

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 3-4 лет	1 год	0,5	2	19

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

### Учебно-методический комплекс

*Комарова, Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа [Текст]: / Т.С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

**Календарно-тематическое планирование по лепке в средней группе**

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество во часов	Программные задачи	Методическое пособие
Сентябрь	Осень	«Яблоки и ягоды»		1	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С. Комарова, Стр. 42
		«Большие и маленькие морковки»		1	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова, Стр. 44
Октябрь	Я в мире человек	«Грибы»		1	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова, Стр.50
		Огурец и свекла		1	Познакомить детей с приемами лепки предметом овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т. С. Комарова, Стр. 55
		«Рыбка»		1	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Т. С. Комарова, Стр. 55

Ноябрь	Мой город моя страна	«Сливы и лимоны»		1	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, Стр. 59
		«Рыбки плавают в аквариуме»		1	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова, Стр.63
Декабрь	Новогодний праздник	«Девочка в длинной шубке»		1	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций	Т. С. Комарова, Стр. 66
		«Утка с утятами» (Коллективная композиция)		1	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Т.С. Комарова, Стр.67
Январь	Зима	«Птичка»		1	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	Т. С. Комарова, Стр. 71
Февраль	День защитников Отечества	«Хоровод»		1	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой	Т. С. Комарова, Стр. 75
		«Птички прилетели на кормушку и		1	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.	Т.С. Комарова, Стр. 79

		клюют зернышки» (Коллективная композиция)			Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	
Март	8март а	«Мисочка»		1	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краёв, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова, Стр. 85
		«Козлёночек»		1	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова, Стр. 89
Апрель	Весна	«Мисочки для трех медведей»		1	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке	Т. С. Комарова, Стр. 93
		«Барашек» (по образу филимоновской игрушки)		1	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку	Т. С. Комарова, Стр.95
		«Чашечка»		1	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Т. С. Комарова, Стр. 94
Май	Лето	«Птичка клюёт		1	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание,	Т.С. Комарова, Стр.100

		зернышки из блюдечка»			оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	
		«Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц "»		1	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Т. С. Комарова, Стр. 105



**Аппликация**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 3-4 лет	1 год	0,5	2	18

**Методы педагогической диагностики (мониторинга):** наблюдение, беседа (2 раза в год – сентябрь, май)

**Учебно-методический комплекс**

*Комарова, Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа [Текст]: / Т.С. Комарова. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ



**Календарно-тематическое планирование по аппликации в средней группе**

Месяц	Тема недели	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	Методическое пособие
Сентябрь	День знаний	«Красивые флажки»		1	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения	Т. С. Комарова, стр.44
	Осень	Украсть салфеточку		1	Учить детей составлять узор на квадрате заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Учить детей оценивать работы друг друга.	Т. С. Комарова, стр. 48
Октябрь	Я в мире человек	«Украшение платочка»		1	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Т. С. Комарова, стр. 53
		«Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты		1	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Т. С. Комарова, стр. 54

		на озере»)				
Ноябрь	Мой дом моя страна	«Большой дом»		1	Закреплять умение резать полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Т.С. Комарова, стр.58
		«Корзина грибов» (коллективная композиция)		1	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Т. С. Комарова, стр. 61
Декабрь	Новогодний праздник	«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»		1	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.65
		«Бусы на елку»		1	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Т. С. Комарова, стр. 69
Январь	Зима	«В магазин привезли красивые пирамидки»		1	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого	Т.С. Комарова, стр.72

					большого к самому маленькому	
		«Автобус»		1	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять замысел.	Т.С. Комарова, стр.73
Февраль	День защитников Отечества	«Летающие самолеты» (коллективная композиция)		1	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Т. С. Комарова, стр. 79
		Подарок маме и бабушке		1	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким	Т. С. Комарова, стр. 82
Март	8 Марта	«Красивый букет в подарок» (коллективная работа)		1	Воспитывать желание порадовать окружающих, создавать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображение одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова, стр.84
		«Декоративная аппликация на квадрате»		1	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их ( квадрат на два треугольника, прямоугольник на квадрат) Закреплять приёмы разрезания. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова, стр. 85

					Стимулировать творческое решение.	
Апрель	Весна	«Вырежи и наклей, что бывает круглое.»		1	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Т. С. Комарова, стр. 86
	День Победы	«Вырежи и наклей что хочешь игрушку»		1	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Т. С. Комарова, стр.88
Май	Лето	«Красная Шапочка»		1	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Т. С. Комарова, стр. 101
		«Волшебный сад»		1	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т. С. Комарова, стр.104