

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1»

<b>РАСМОТРЕНО</b> На МО педагогов дошкольного образования МБОУ «СОШ №1»	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Старший воспитатель МБОУ «СОШ №1» _____Ю.Ю. Дмитриева 30.08.2021	<b>ПРИНЯТ</b> на заседании педагогического совета МБОУ «СОШ №1» Протокол №1 от 30.08.2021	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор МБОУ «СОШ №1» _____О.А. Киреева Приказ № _____ от
---	---	---	---






**Рабочая программа  
старшей группы (5-6 лет)  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1»**

Срок реализации программы: 01.09.2021-31.05.2022

Разработчики: Войнова В.Р., воспитатель

Дмитриева Ю.Ю., старший воспитатель

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели .....	4
1.3 Задачи .....	4
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста .....	7
1.6 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет .....	7
1.7 Планируемые результаты освоения Программы .....	9
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	14
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях .....	14
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	16
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	19
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» .....	23
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	25
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....	29
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	31
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	36
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы .....	38
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	41
2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы .....	42
<b>3. Организационный раздел</b> .....	44
3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы .....	44
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	46
3.3 Распорядок дня детей младшей группы .....	49
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	53
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	55
<b>4. Дополнительный раздел</b>	
<b>Краткая презентация Программы</b> .....	59
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ к Программе</b>	
<b>Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)</b> ..	61
 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	61
 Образовательная область «Познавательное развитие» .....	64
 Образовательная область «Речевое развитие» .....	82
 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	89
 Образовательная область «Физическое развитие» .....	132

## Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка.

Основная Общеобразовательная Программа Дошкольного Образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

Обязательная часть программы разработана с учетом:

1. основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. – С.П.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы:

1. Подготовка к обучению грамоте: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.

При разработке ООП ДО учитывались нормативные требования следующих документов:

- ✎ Конституция Российской Федерации;
- ✎ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✎ Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- ✎ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✎ Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✎ Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
- ✎ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации Программы: в течение всего пребывания детей в МБОУ (дошкольное образование) – 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

## 1.2. Цели реализации Программы

### Обязательная часть

1) создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2) создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

### 1.3. Задачи:

#### Обязательная часть

✎ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

✎ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

✎ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

✎ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

✎ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

✎ уважительное отношение к результатам детского творчества;

✎ соблюдение преемственных связей в содержании образования, в работе детского сада и начальной школы

✎ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

*Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И. М. Каплунова, И.А. Новоскольцева – С.П.*

**Цель:** создание условий для развития музыкально - творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

✎ подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

✎ заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

✎ приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

✎ подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

✎ развивать коммуникативные способности;

✎ научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

✎ познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

✎ обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

✎ развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

## **Цели и задачи реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

*Программа по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России»*

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного

края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

#### **Задачи:**

- ✎ формировать у дошкольников нравственные качества личности через ознакомление с родным городом;
- ✎ формировать гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- ✎ воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- ✎ воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям;
- ✎ формировать основу экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому;
- ✎ формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развитие творческих способностей;
- ✎ воспитывать у дошкольников чувства уважения и заботы к Защитникам Отечества;
- ✎ воспитывать здоровый образ жизни;
- ✎ воспитывать чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

### **1.4 Принципы и подходы к формированию Программы.**

#### **Обязательная часть**

Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа:

- ✎ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✎ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✎ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✎ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✎ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✎ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✎ реализует системность в отборе и предоставлении образовательного материала, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников;
- ✎ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✎ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✎ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

*Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Под ред. И. Каплунова, К. Новоскольцева К. – С.П.*

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

2. Второй принцип – целостный подход в решении педагогических задач:

✎ Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.

✎ Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип – соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

#### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

##### *Программа по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России»*

1. Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

3. Научность. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

4. Системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

5. Преемственность. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

6. Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

#### **1.5 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей от 5 до 6 лет, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении:

##### **Старшая группа**

##### **(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет

и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **Старшая группа**

#### **(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут



заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.7 Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые непротиворечат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе

чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

- Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Знает профессию членов своей семьи.
- Проводит оценку окружающей среды.
- Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
- Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
- Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
- Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- Оценивает результат своей работы.
- Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- Ухаживает за растениями в уголке природы.
- Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
- Рассказывает о явлениях неживой природы, знает правила поведения во время угрозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Соблюдает правила дорожного движения.
- Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
- Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Знает источники опасности в быту.
- Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.
- Умеет сравнивать и классифицировать предметы.
- Имеет представление о прошлом некоторых предметов.
- 

#### Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

- Имеет расширенные представления о профессиях.
- Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.
- Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Владеет понятием «деньги», знает их функции.
- Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.
- Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.
- Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.
- Знает основные государственные праздники.
- Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии.

#### Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

- Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
- Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
- Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
- Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
- Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
- Имеет представление о природных явлениях (по временам года).
- Отличает съедобные грибы от несъедобных.

#### Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

##### Количество и счет

- Создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов.

- Умеет разбивать множества на части и воссоединять их.
- Понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества.
- Сравнивает разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Считает до 10; последовательно знакомить.
- Умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10.
- Умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один.
- Понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- Знаком с цифрами от 0 до 9.
- Осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»).
- Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
- Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5

#### Величина

- Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.
- Систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношению между ними по размеру.
- Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры).
- Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма

- Знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике.
- Анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.
- Имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве

- Ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом, с, около).
- Двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.).
- Определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.
- Ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

### Ориентировка во времени

- Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи (обязательная часть)

#### Развивающая речевая среда.

- Ведет деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры.
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

#### Звуковая культуры речи.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.
- Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
- Изменяет громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.

#### Формирование словаря.

- Обобщает, сравнивает, противопоставляет.
- Произносит слова, обозначающие материал.
- Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Сопоставляет предметы и явления по временным и пространственным отношениям.
- Осваивает значения многозначных слов разных частей речи.

#### Грамматический строй речи.

- Из ряда слов выбирает словообразовательную пару.
- Образовывает существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами.

- Понимает смысловые оттенки слова, глаголов, прилагательных.
- Строит простые распространенные и сложные предложения разных типов.
- Знаком со словесным составом предложения.

Связная речь.

- Пересказывает литературные произведения связно, последовательно и выразительно.
- Составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.
- В рассказывании по серии сюжетных картин развивает сюжетную линию, придумывает название рассказу в соответствии с содержанием, соединяет отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- Составляет рассказы и сказки, соблюдает композицию, выразительно излагает текст.

Приобщение к художественной литературе (обязательная часть)

- Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Подготовка к обучению грамоте (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

- Владеют звуковым анализом слов;
- Владеют понятием «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки»;
- Умеют пользоваться знаковыми изображениями звуков при проведении звукового анализа;
- Называют звуки, которые являются парными по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости;
- Называют слова определенной звуковой структуры;
- Знают и называют все гласные буквы и правила их написания после твердых и мягких согласных звуков;
- Умеют пользоваться слоговым чтением с согласными «м», «н», «л», «р».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (обязательная часть)

Предметное рисование

- Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур.
- Располагает предмет на листе с учетом его пропорций.
- Владеет приемами рисования различными изобразительными материалами.
- Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.
- Рисует акварелью в соответствии с ее спецификой.



- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки.
- Знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый).
- Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

#### Сюжетное рисование

- Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

#### Декоративное рисование

- Знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- Знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением.
- Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи.
- Умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Лепка

- Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки).
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении.
- Умеет лепить по представлению героев литературных.
- Пользуется стеклой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

#### Декоративная лепка

- Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

#### Аппликация

- Разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.
- Вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.

#### Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)

- Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
- Умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

- Выделяет основные части и характерные детали конструкций.
- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Работает коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом договариваются.

#### Музыкальная деятельность (обязательная часть)

##### Движение

- Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.
- Проявляет творчество (придумывает свои движения).
- Выполняет движения эмоционально.

##### Чувство ритма

- Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы.
- Умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

##### Слушание музыки

- Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);
- Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.
- Различает двухчастную форму.
- Различает трехчастную форму.
- Отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.
- Способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

##### Пение

- Эмоционально и выразительно исполняет песни.
- Придумывает движения для обыгрывания песен.
- Узнает песни по любому фрагменту.
- Проявляет желание солировать.

#### Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (обязательная часть)

- Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Имеет представление об истории олимпийского движения.
- Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

##### Физическая культура (обязательная часть)

- Осознанно выполняет движения.

- Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
- Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
- Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
- Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
- Ориентируется в пространстве.
- Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
- Совместно с взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
- Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Обязательная часть Программы:

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица 1 – Содержание программы

<b>Возрастная группа</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Обязательная часть программы</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>
Средняя, старшая, подготовительная группы	Основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/ под ред. Е.В. Соловьева- М.: Просвещение, 2014, 232с.		1. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. «Обучение дошкольников грамоте» - М., 2019

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### 3. Содержание программы



Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть программы
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	





#### Задачи:

#### ***Социально-коммуникативное развитие направлено на:***








- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица 2 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <p> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p> Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p>			

 Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.			
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b> <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 70</b>			
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения. Ситуации для поддержки детской инициативы.
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b> <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 76</b>			
 Образ Я;  Семья;  Детский сад	Беседа. Рассказ. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Рассматривание фотографий, иллюстраций. Индивидуальная работа. Целевые прогулки. Экскурсии. Дежурства.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений Наблюдения. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов. Развивающая, театрализованная, сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Игры (сюжетно – ролевые, театрализованные). наблюдение; ситуации для поддержки детской инициативы.

	Ситуации для поддержки детской инициативы.		
<p><b>2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>✎ Воспитание культурно-гигиенических навыков.</li> <li>✎ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</li> <li>✎ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</li> <li>✎ Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 79</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Культурно-гигиенические навыки;</li> <li>✎ Самообслуживание;</li> <li>✎ Общественно-полезный труд;</li> <li>✎ Труд в природе;</li> <li>✎ Уважение к труду взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Напоминание.</li> <li>Показ.</li> <li>Объяснение.</li> <li>Обучение.</li> <li>Беседы.</li> <li>Разыгрывание игровых ситуаций.</li> <li>Пояснение.</li> <li>Совместные трудовые действия.</li> <li>Рассматривание иллюстраций.</li> <li>Наблюдение.</li> <li>Чтение художественной литературы.</li> <li>Индивидуальная работа.</li> <li>Дежурства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Напоминание.</li> <li>Показ.</li> <li>Объяснение.</li> <li>Обучение.</li> <li>Беседы.</li> <li>Разыгрывание игровых ситуаций.</li> <li>Пояснение.</li> <li>Совместные трудовые действия.</li> <li>Рассматривание иллюстраций.</li> <li>Наблюдение.</li> <li>Чтение художественной литературы.</li> <li>Индивидуальная работа.</li> <li>Дежурства.</li> <li>Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра.</li> <li>Продуктивная деятельность.</li> <li>Поручения.</li> <li>Совместный труд детей.</li> <li>Ситуации для поддержки детской инициативы.</li> </ul>

	Ситуации для поддержки детской инициативы.	Составление схем, моделей. Ситуации для поддержки детской инициативы.	
<p><b>3) Формирование основ безопасности.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</li> <li> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> <li> Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</li> <li> Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 84</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li> Безопасное поведение в природе;</li> <li> Безопасность на дорогах;</li> <li> Безопасность собственной жизнедеятельности.</li> </ul>	<p>Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Экскурсии индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Экскурсии индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>



## 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

### Задачи:

#### ***Познавательное развитие предполагает:***











-  развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
-  формирование познавательных действий, становление сознания;
-  развитие воображения и творческой активности;
-  формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.


Таблица 3 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности


Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>1) Формирование элементарных математических представлений.</b>			
<u>Основные цели и задачи:</u>			
 Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.			
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>			
<b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 96</b>			
Формирование элементарных	Игровые упражнения. Дидактические игры.	ООД. Упражнения.	Дидактические игры («Составь из частей целое»,

<p>математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> количество,</li> <li> величина,</li> <li> форма,</li> <li> ориентировка в пространстве</li> <li> ориентировка во времени.</li> </ul>	<p>Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание предметов и соотнесение форм предметов с известными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр, прямоугольник, овал). Наблюдения. Сравнение (рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, «7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Решение логических задач. Проблемно-поисковые ситуации. Экспериментирование. Исследование. Проектная деятельность. Работа с планом. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>«Кубики», «Мозаика», «Паззлы». Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание. Конструирование. Продуктивная деятельность. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>
--	--	---	---

## 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

### Основные цели и задачи:

 Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

 Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 90**

<p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сенсорное развитие;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• дидактические игры.</li> </ul>	<p>Игровые ситуации.          Дидактические игры.          Рассматривание.          Наблюдение.          Обследование.          Экспериментирование.          Опыты.          Проектная деятельность.          Решение логических задач.          Создание ситуаций для поддержания детской</p>	<p>Дидактические игры и игрушки (народные, электронные, компьютерные и др.), «Домино», «Лото».          Экскурсии.          Прогулки.          Объяснение. Сравнение.          Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, тесто и пр.).          Конструирование.          Продуктивная деятельность. Моделирование.          Использование сенсорных эталонов, перцептивных действий, составление моделей. Алгоритмические игры («Кто точнее», «Кто быстрее», «Наши помощники», «Узнаем, какой материал», «Расшифруем карточку», «Что спряталось в карточке?», «Волшебная подсказка», «Где прячется предмет?», «Упрямый предмет»),          Занимательные опыты, фокусы. Проектная деятельность.          Индивидуальная работа.          Создание ситуаций для поддержания детской.</p>	<p>Дидактические игры.          Игры с правилами.          Игры-соревнования.          Рассматривание.          Наблюдения.          Конструирование.          Продуктивная деятельность.          Опыты.          Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования.          Создание ситуаций для поддержания детской</p>
--	---	--	--





### 3) Ознакомление с предметным окружением.

#### Основные цели и задачи:

- ✎ Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ✎ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения: о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 101

Ознакомление с предметным окружением	Игровые упражнения. Беседа. Наблюдение. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа (о прошлом, настоящем и будущем различных предметов). Индивидуальная работа. Создание мини-музея (предметы облегчающие труд человека). Сравнение. Обобщение. Опыты. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Дидактические игры. Сравнение. Создание условий для поддержки детской инициативы.
<p><b>4) Ознакомление с социальным миром</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li> Формирование первичных представлений о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li> Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</li> <li> Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 111</b></p>			
Ознакомление с социальным миром	Наблюдение. Беседа. Создание условий для поддержки детской инициативы.	ООД. Театрализованная деятельность (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы). Рассказывание (об учебных заведениях, культурных явлениях, правилах поведения в общественных местах; о профессиях, технике, личностных и деловых качествах труженика). Рассматривание. Беседа (о России, геральдике, о Российской Армии, родном крае и городе, о государственных праздниках).	Дидактические игры. Рассматривание. Создание условий для поддержки детской инициативы.

		Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры. Объяснение. Индивидуальная работа. Создание условий для поддержки детской инициативы.	
<b>5) Ознакомление с миром природы</b> <u>Основные цели и задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Ознакомление с природой и природными явлениями.</li> <li>✎ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> <li>✎ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>✎ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</li> <li>✎ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>			
Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>Старшая группа (от 6 до 7 лет)</b> <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 106</b>			
Ознакомление с миром природы: - с миром растений и животных; - сезонные наблюдения.	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений, уход за растениями). Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы. Слушание музыки. Индивидуальная работа.	Дидактическая игра. Рассматривание. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.

		Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	
--	--	---	--

**Развитие познавательной деятельности (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Содержание работы отражено в программе «Растим патриотов России»

Таблица 4 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Содержание работы отражено в программе «Растим патриотов России»			
<p>✎ Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> <p>✎ Формировать представление об основных профессиях жителей города.</p> <p>✎ Расширять представления о животном и растительном мире родного края.</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание альбомов («Город Бийск»).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Беседа («Домашние животные у нас дома»).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра («Путешествие по реке Бия»)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Наблюдение</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуг</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, альбомов.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

Задачи:

Речевое развитие включает:










-  владение речью как средством общения и культуры;
-  обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
-  развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
-  знакомство с книжной литературой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
-  формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таблица 5 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Развитие речи.</b> <u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li><li> Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</li></ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b> <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 119</b></p>			
Развитие речи:  развивающая речевая среда,  формирование словаря,	Ситуативные беседы. Беседы. Индивидуальная работа. Подсказывание форм выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).	ООД. Индивидуальная работа. Беседы о многообразии окружающего мира). Рассматривание (изделия народных промыслов, мини-коллекции,	Совместные игры. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.

<p>звучная культура речи, грамматический строй речи, связная речь.</p>	<p>Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>иллюстративные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин). Составление рассказов (о событиях из личного опыта; придумывать свои концовки к сказкам, рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем). Пересказ (небольшие сказки, рассказы). Рассказывание (по плану и образцу; о предмете, содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием). Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Игры-инсценировки. Игры-драматизации. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>
--	--	---	--

## 2) Приобщение к художественной литературе.

### Основные цели и задачи:

воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)




Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 124





Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения). Чтение больших произведений (по главам). Беседы о прочитанном. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Игры-инсценировки. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. Игры-драматизации. Заучивание (считалки, скороговорки, загадки). Индивидуальная работа.	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
---	---	---	--

### Вариативная часть программы

«Обучение дошкольников грамоте» автор Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Обучение дошкольников грамоте</b>  <u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> развивать фонематический слух и речевое внимание детей</li> <li> формировать навыки звукового анализа слов различной конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких согласных звуков</li> <li> формировать знания о слоговом строении слов, о словесном ударении</li> </ul>			

<p> знакомить с буквами русского алфавита</p> <p> овладевать слоговым и слитным способом чтения</p>			
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>			
<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	Дидактические игры Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Индивидуальная работа	Дидактические игры

#### 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основное содержание	Вариативная часть
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

#### Задачи:

Художественно-эстетическое развитие предполагает:





-  развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
-  формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
-  стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
-  реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таблица 6 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей

## 1) Приобщение к искусству.

### Основные цели и задачи:

- ✎ Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- ✎ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- ✎ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 128**

<b>Приобщение к искусству</b>	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек; изделий народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства) Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; о профессиях артиста, художника, композитора, о библиотеке) Рассматривание (произведений живописи: И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П.	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек). Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра, выставок. Дидактическая игра Театрализованная игра Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке). Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно-прикладного искусства, произведений живописи и изображения родной природы в картинах художников; художников-иллюстраторов) Дидактическая игра. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы
-------------------------------	---	--	---

	Кончаловский и др.; изображений родной природы в картинах художников; художников-иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др). Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.		
<p><b>2) Изобразительная деятельность.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</li> <li>✎ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</li> <li>✎ Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 135</b></p>			
<p><b>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)</b></p> <p><b>Лепка (декоративная)</b></p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Прикладное творчество</b></p>	<p>Наблюдение за природой.</p> <p>Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм)</p> <p><b>Предметное рисование.</b></p> <p>Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы</p>	<p>ООД</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Наблюдение за природой.</p> <p>Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм)</p> <p><b>Предметное рисование.</b></p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм)</p> <p>Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.</p>

	<p>предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений,  - о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами  - о новых цветах)  <b>Сюжетное рисование.</b>  Рассматривание(сюжетных композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений)  Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе)  <b>Декоративное рисование.</b>  Рассматривание (изделий народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, Полхов-Майдана, игрушек и их роспись, их цветовой решение; регионального (местного) декоративного искусства).  <b>Предметная лепка</b>  Ситуативная беседа (о способах лепки: с натуры и по представлению)  <b>Сюжетная лепка</b>  Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении).</p>	<p>Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами; о новых цветах).  <b>Сюжетное рисование.</b>  Рассматривание (сюжетных композиции на темы окружающей жизни, на темы литературных произведений).  Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе).  <b>Декоративное рисование.</b>  Рассматривание (изделий народных промыслов, игрушек и их роспись, их цветовой решение; регионального (местного) декоративного искусства).  <b>Предметная лепка</b>  Ситуативная беседа (о способах лепки: с натуры и по представлению).  <b>Сюжетная лепка</b>  Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении)  Ситуативная беседа (об умении объединять небольшие группы предметов</p>	<p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>
--	---	---	---

	<p>Ситуативная беседа (об умении объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использовании дополнительных материалов).</p> <p><b>Декоративная лепка</b> Рассматривание (птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении украшать узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать изделия гуашью)</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники, вырезать одинаковые фигуры сложной</p>	<p>в несложные сюжеты, использовании дополнительных материалов).</p> <p><b>Декоративная лепка</b> Рассматривание (птиц, животных, людей по типу народных игрушек).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении украшать узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать изделия гуашью).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, вырезать одинаковые фигуры сложной гармошкой, а симметричные — сложной пополам).</p> <p>Рассмотреть (приём обрывания)</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Ситуативная беседа (о работе с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	
--	--	--	--

	<p>гармошкой, а симметричные — сложенной пополам).</p> <p>Рассмотреть (приём обрывания)</p> <p><b>Прикладное творчество.</b></p> <p>Ситуативная беседа (о работе с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>		
<p><b>3) Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <p><u>Основные цели и задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>✎ Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b></p> <p><b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 144</b></p>			
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта)</p> <p>Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором</p> <p>Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма,</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта)</p> <p>Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке):</p> <p>игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом.</p>

	<p>пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости)          Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету;          -об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту;          - об умении выделять основные части и характерные детали конструкций;          - о конструировании из бумаги;          - об изготовлении поделок из природного материала)          Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости)          Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету;          -об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту;          - об умении выделять основные части и характерные детали конструкций;          - о конструировании из бумаги;          - об изготовлении поделок из природного материала)          Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра          Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>
--	--	---	--



#### 4) Музыкальная деятельность.

##### Основные цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

##### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 148**

<p><b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений) <b>Пение</b> (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному</p>	<p>Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники Развлечения Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций) <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке): Импровизация на музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Рассматривание (портретов композиторов, картинок, иллюстраций, репродукций) Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>
--	--	---	---

	<p>пению, петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Музыкально ритмические движения.</b>(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц</p> <p><b>Песенное творчество</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать</p>	<p>средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений)</p> <p><b>Пение</b> (подпевать фразы в песне, постепенно приучая к сольному пению, петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Музыкально ритмические движения.</b>(воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц</p> <p><b>Песенное творчество</b> (допевание</p>	
--	---	---	--

	<p>мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b>(умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов)</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b>(умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов)</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами)</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	
--	--	---	--


### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).





Возрастная группа	Основное содержание
Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа (корпус 1)	Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Таблица 8 – Формы, виды, методы и приемы образовательной деятельности

Раздел, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>  <u>Основные цели и задачи:</u>   Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</p>			
<p><b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>  <b>Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 157</b></p>			
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Утренняя гимнастика                      Комплекс закаливающих процедур                      Гигиенические процедуры                      Дневной сон                      Прием пищи                      Физкультминутки                      Прогулка                      Ситуативные беседы                      Чтение художественной литературы                      Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Дидактические игры                      Игровые упражнения                      Рассматривание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>	<p>Рассматривание                      Дидактические игры                      Игровые упражнения                      Создание ситуаций для поддержания детской инициативы</p>

## 2) Физическая культура.

### Основные цели и задачи:

-  Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
-  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
-  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
-  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы отражено в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 161

<b>Физическая культура</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате, ходить лыжах) Игры с элементами спорта (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея) Игры с элементами соревнований Игры эстафеты Физкультурный досуг Физкультурный праздник Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития Подвижные игры Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем Спортивные упражнения Игры с элементами спорта) Создание ситуаций для поддержания детской инициативы
----------------------------	--	--	---

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- ✎ возрастных особенностей воспитанников;
- ✎ их индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- ✎ личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- ✎ формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

### Формы реализации Программы

📖 Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделена на:

- ✎ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- ✎ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✎ самостоятельную деятельность детей;
- ✎ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

📖 Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

📖 Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

📖 Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности МБОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

### Средства реализации Программы:

Таблица 9

Образовательная область	Средства
Социально-коммуникативное развитие	-ИКТ -наглядность - пособия

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература</li> <li>- картотеки игр</li> <li>- алгоритмы одевания, умывания и т.д.</li> <li>- наполнение всех уголков и зон игрушками и оборудованием в соответствии с возрастом и требованиям ФГО</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ</li> <li>- наглядность</li> <li>- пособия</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- художественная литература</li> <li>- картотеки игр, опытов и наблюдений в природе,</li> <li>- оборудование для экспериментов</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ</li> <li>- наглядность</li> <li>- пособия</li> <li>- атрибуты для подвижных игр, сюжетно-ролевых игр</li> <li>- спортивный инвентарь</li> <li>- художественная литература</li> <li>- картотеки речевых игр, скороговорок, пальчиковых игр</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ИКТ</li> <li>- наглядность</li> <li>- пособия</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> <li>- оборудование для экспериментов</li> <li>- изобразительные материалы</li> <li>- произведения искусства,</li> <li>- атрибуты, костюмы к театрализованной деятельности,</li> <li>- декорации,</li> <li>- музыкальные инструменты</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядность</li> <li>- пособия</li> <li>- атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь</li> <li>- художественная литература</li> <li>- картотеки подвижных игр</li> <li>- картотеки по различным направлениям оздоровительной работы</li> <li>- музыкальное сопровождение</li> </ul>

- Выбор средств обучения воспитанников зависит от:
- ✎ закономерностей и принципов обучения;
  - ✎ общих целей обучения, воспитания и развития;
  - ✎ конкретных образовательных задач;
  - ✎ уровня мотивации обучения;
  - ✎ содержания материала;
  - ✎ объема и сложности материала;
  - ✎ уровня подготовленности воспитанников;
  - ✎ возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - ✎ типа и структуры образовательной деятельности;
  - ✎ количества воспитанников;
  - ✎ интереса воспитанников;
  - ✎ материально-технического обеспечения, наличия оборудования, технических средств;
  - ✎ особенностей личности педагога, его квалификации.

#### Способы реализации ООП ДО:

- Организованная образовательная деятельность
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность взрослого и ребенка в различных видах деятельности
- Поддержка детской инициативы.
- Поисковая и проектная детская деятельность.

#### Методы обучения, применяемые в образовательном процессе:

- Наглядный метод (наблюдение, метод демонстраций, метод иллюстраций);
- Словесный метод (Рассказ педагога, объяснение, беседа, чтение художественной литературы);
- Практический метод (упражнения, продуктивная, трудовая, конструктивно-модельная деятельность);
- Метод проблемного обучения (опытно-экспериментальная деятельность);
- Метод проектов (реализация детских, детско-взрослых проектов);
- Игровой метод (дидактическая игра).

### 2.3 . Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик








Культурные практики	Ситуации
<b>1. Правовые практики</b> (это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать)	Соревновательно-игровая деятельность дошкольника как практика готовности отстаивать, защищать свое право и право других на участие в игре, ответственность за выполнение правил, применять как знание самих прав и свобод, так и умение их реализовывать (правовые практики дошкольника)
<b>2. Практики культурной идентификации</b> (это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры)	Потребность в здоровом образе жизни в соответствии с культурным идеалом здорового человека; осознание здоровья как культурной ценности человека; реализацией ребенком себя двигательной активности (культура движения)
<b>3. Практики целостности телесно-душевно-духовной</b>	Способность и возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои



<p><b>(биопсихосоциальной) организации личности ребенка</b> (это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность)</p>	<p>телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние, преобразовывать предметно-развивающую среду как практики целостности личности (телесно-душевно-духовная)</p>
<p><b>4. Практики свободы</b> (практики выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально)</p>	<p>Самостоятельная (свободная) деятельность ребенка как практика выбора самостоятельной физической активности в соответствии со своими интересами, потребностями и способностями</p>
<p><b>5. Практики расширения возможностей ребенка</b> (практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности)</p>	<p>Развитие способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления физической деятельности как практики расширения возможностей детской деятельности</p>

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Таблица 13

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p>	<p> образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями;</p> <p> образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</p> <p> образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</p> <p> образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p> образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты;</p> <p> образовательные ситуации установления понятных для детей правил взаимодействия;</p> <p> образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации поддержания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними;</li> <li>✎ образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения;</li> <li>✎ образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов;</li> <li>✎ образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня;</li> <li>✎ образовательные ситуации экспериментирования с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>✎ образовательные ситуации взаимодействия в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>✎ образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>✎ образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений;</li> <li>✎ образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками;</li> <li>✎ образовательные ситуации совершения выбора и обоснования его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>✎ образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>✎ образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>✎ образовательные ситуации оценивания результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>✎ образовательные ситуации на выбор пространства активности (площадки) по собственному желанию;</li> <li>✎ образовательные ситуации импровизации и презентации детских произведений (в утренниках, праздниках и др.).</li> </ul>
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;</li> <li>✎ образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>✎ образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</li> <li>✎ образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</li> </ul>
Создание условий для развития познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;</li> <li>✎ образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>✎ образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;</li> <li>✎ образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>✎ образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>✎ образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</li> <li>✎ образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования.</li> </ul>
Создание условий для развития проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</li> <li>✎ образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</li> <li>✎ образовательные ситуации инициирования детского любопытства, стимуляции стремлений к исследованию;</li> <li>✎ образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>✎ образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>✎ образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>✎ образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>✎ образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</li> <li>✎ образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</li> <li>✎ образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>✎ образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>✎ образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>✎ образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>✎ образовательные ситуации организации события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>

Создание условий для физического развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</li> <li>✎ образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</li> <li>✎ образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>✎ образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
---	--

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:**

- ✎ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- ✎ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- ✎ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- ✎ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- ✎ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- ✎ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Таблица 14 – Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание и взаимоинформирование.	Беседы. Анкетирование Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Консультации. Стендовая информация.

	Оформление газет, журналов (рукописных, электронных). Буклеты. Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	Родительские собрания (общие, детсадовские, городские). Родительские и педагогические чтения. Лекции. Мастер-классы. Тренинги. Проекты. Игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	Акции. Вечера музыки и поэзии. Семейная гостиная. Праздники. Прогулки.Экскурсии. Проектная деятельность Семейный театр.

## 2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и методических пособий:

### 1. Программа по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России»

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Образовательная деятельность в МБОУ «СОШ № 4 им. В.В. Бианки» осуществляется с учетом национально-культурных условий нашего города.

Местоположение МБОУ «СОШ № 4 им. В.В. Бианки»: Алтайский край, город Бийск.

Город Бийск второй по величине и старейший по возрасту город Алтайского края – раскинулся на берегах реки Бии. В 2009 году Бийск отметил 300-летие со дня основания. Бийск входит в Союз исторических городов РФ. Этот город неповторимого архитектурного облика, город памятников, самобытная страница Алтая. В Бийске 272 памятника архитектуры, истории и культуры, около 50 памятников археологии, 11 памятников природы. Отмечая имеющие благоприятные условия для патриотического воспитания дошкольников, реализуется программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей родного города «*Растим патриотов России*».

Цель программы «Растим патриотов России»: формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края; воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Программа реализуется в младших группах в рамках совместной деятельности педагога с детьми 1 раз в неделю в разных формах (беседа, экскурсии, дидактическая игра, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы). Разработан перспективный план работы.

## 3. Организационный раздел

### **3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ООП ДО обеспечено учебно-методическим комплектом на основании Программы «От рождения до школы». В комплект входят:

- психолого-педагогическое сопровождение дошкольника;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы.

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию ООПДО Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.**

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

##### **2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.**

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

##### **3) Формирование основ безопасности. Методические пособия.**

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

#### **Образовательной области «Познавательное развитие»**

##### **1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.**

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

##### **2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.**

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **3) Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.**

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

### **4) Ознакомление с миром природы. Методические пособия.**

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите

детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

### **Образовательной области «Речевое развитие»**

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит».

### **Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Хрестоматии: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

### **Образовательной области «Физическое развитие»**

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).



- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### 3.2. Примерный распорядок дня детей от 3 лет до школы

#### *Примерный режим дня*

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста проводятся за счет времени, отведенного на совместную деятельность после дневного сна не более 2-3 раз в неделю.

*Таблица. Примерный распорядок дня*

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.10	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.45	8.10-8.40	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.40-9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00	9.40-10.00	10.00-10.30	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, наблюдения, экспериментирование, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность)	10.00-11.50	10.00-11.50	10.30-12.20	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.20	11.50-12.20	12.20-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.20-12.50	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.35	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30	15.40-16.30	15.35-16.30	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

### **Особенности организации режимных моментов**

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **Прием пищи.**

##### Требования к организации приема пищи:

- Необходимо создавать условия, чтобы дети ели с аппетитом. Можно предоставлять право выбора блюд (хотя бы из двух блюд).
- Так как дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.
- Недопустимо заставлять детей сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

## **Прогулка.**

### Требования к организации прогулки:

- Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.
- Продолжительность прогулки нельзя сокращать, обеспечив достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

## **Ежедневное чтение.**

### Требования к организации ежедневного чтения:

- В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям.
- Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.
- У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

## **Дневной сон.**

### Требования к организации дневного сна:

- В помещении, где спят дети, следует создавать спокойную, тихую обстановку, обеспечивать постоянный приток свежего воздуха.
- Для быстрого засыпания и глубокого сна необходимо организовывать полноценную двигательную активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

## **Физкультурно-оздоровительная работа**

### Требования к организации физкультурно-оздоровительной работы:

- Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.
- По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводить специальные закаливающие процедуры.
- Выбатывать у детей правильную осанку в течение дня.
- В помещении обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.
- Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

- Поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.
- Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.
- В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.
- Обучать детей плаванию ( во всех возрастных группах корпус №1)

*Режим двигательной активности корпус №1*

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 22 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	бассейн	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 22 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	Физкультминутки (в середине занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 35-40 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.

	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

*Режим двигательной активности корпус №2*

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 22 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 22 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30 мин.	1 раз в месяц 35-40 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### Проектирование воспитательно-образовательного процесса

#### Требования к проектированию воспитательно-образовательного процесса:

- Воспитательно-образовательный процесс строить с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.
- Обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».
- Образовательный процесс строить на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.
- Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечит достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволит органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
- Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

#### *Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе*

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Культурно-досуговая деятельность**

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с реализацией инновационного проекта «Развитие способностей дошкольников к общению и формирование представлений о нравственных идеалах и

ценностях в ОУ», в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий многонационального контингента воспитанников. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Вид культурно-досуговой деятельности	Название культурно- досуговой деятельности
Праздники.	«День знаний», «Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «День защиты детей»;
Развлечения.	«День города», «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «Обычаи и традиции разных народов», «Русские посиделки», «Народные игры», «Коляда», «Масленица», «День смеха», «Всемирный день здоровья», «День авиации и космонавтики»
Театрализованные представления.	Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, песен.
Музыкально-литературные развлечения.	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
Русское народное творчество.	Концерты русской народной песни и танца; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
Концерты.	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».



### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ (дошкольное образование), группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✎ реализацию различных образовательных программ;
- ✎ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✎ учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна.

Таблица 24 – Основные принципы развивающей предметно-пространственной среды

Основные принципы развивающей предметно-пространственной среды	Реализация основных принципов развивающей предметно-пространственной среды
1. Насыщенность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ соответствует возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект);</li> <li>✎ оснащена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>✓ возможность самовыражения детей.</li> </ul> </li> <li>✎ Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</li> </ul>
2. Трансформируемость	<ul style="list-style-type: none"> <li>✎ возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</li> </ul>

3. Полифункциональность	✎ материалы, оборудование, полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы позволяют разнообразно использовать различные составляющие предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природный материал, пригодный в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4. Вариативность	✎ создание различные пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование обеспечивают свободный выбор детей; ✎ игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5. Доступность	✎ доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; ✎ свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; ✎ исправность и сохранность материалов и оборудования.
6. Безопасность	✎ соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Программа не выдвигает жестких требований к организации развивающей предметно-пространственной среды и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с организацией образовательного процесса. В качестве центров развитие могут выступать:

- ✎ центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- ✎ книжный уголок (литературный центр);
- ✎ центр развития мелкой моторики, подготовки к письму;
- ✎ центр строительства;
- ✎ центр песка и воды;
- ✎ центр математики, науки и естествознания;
- ✎ центр развивающих игр;
- ✎ центр искусств.
- ✎

✎ **Дополнительный раздел**

## Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «СОШ №1» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, у учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Программа ориентирована на детей в возрасте от 3 до 8 лет.

Цели:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и вариативная части.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Обязательная часть программы разработана с учетом:

1. основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / Под ред. И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой. – С.П.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальной программы:

1. Подготовка к обучению грамоте: Журова Л.Е., Н.С. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н.. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Дуровой. – М: Школа – Пресс.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентирована на выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Ведущая цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание и взаимоинформирование.	Беседы. Анкетирование Посещение семей. Дни открытых дверей. Собрания-встречи. Конференции. Консультации. Стеновая информация.

	<p>Оформление газет, журналов (рукописных, электронных).</p> <p>Семейный календарь.</p> <p>Буклеты.</p> <p>Информация на интернет-сайте (детского сада, органов управления).</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых.	<p>Конференции.</p> <p>Онлайн-конференции.</p> <p>Родительские собрания (общие, детсадовские, городские).</p> <p>Родительские и педагогические чтения.</p> <p>Лекции.</p> <p>Семинары.</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Тренинги.</p> <p>Проекты.</p> <p>Игры.</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	<p>Акции.</p> <p>Семейная ассамблея.</p> <p>Вечера музыки и поэзии.</p> <p>Семейный абонемент.</p> <p>Семейная гостиная.</p> <p>Фестивали.</p> <p>Семейный клуб.</p> <p>Вечер вопросов и ответов.</p> <p>Салоны.</p> <p>Студии.</p> <p>Праздники.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Семейный театр.</p> <p>Семейный календарь.</p>

### 3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я - 4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я - 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я - 2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i>	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и	Праздник Новый год. Выставка

<p>(3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)</p>	<p>его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я - 4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я - 3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я - 4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я - 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля - 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (2-я - 4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		



**ФЭМП**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч.)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 5-6 лет	1 год	1	4	35

**Календарно-тематическое планирование**

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Занятие 1	7.09.2021	1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с13
	Занятие 2	14.09.2021	1	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.15

	Занятие 3	21.09.2021	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий</i> . Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.17
	Занятие 4	28.09.2021	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 5. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.17
октябрь	Занятие 1	5.10.2021	1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигур и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.18
	Занятие 2	12.10.2021	1	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.19
	Занятие 3	19.10.2021	1	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

				умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже ... самый узкий</i> (и наоборот). продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i>	математических представлений» (старшая группа), с.21
	Занятие 4	26.10.2021	1	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже ... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.22
	Занятие 5	2.11.2021	1	Повторение пройденного материала. Закрепить умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже ... самый узкий</i> (и наоборот). продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа)
ноябрь	Занятие 1	9.11.2021	1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.24

				заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	
	Занятие 2	16.11.2021	1	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.25
	Занятие 3	23.11.2021	1	Познакомить с порядковым значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше ... самый маленький (и наоборот).</i> Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.27
	Занятие 4	30.11.2021	1	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.28
Декабрь	Занятие 1	7.12.2021	1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

				убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже ... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	математических представлений» (старшая группа), с.29
Занятие 2	14.12.2021	1	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.31	
Занятие 3	21.12.2021	1	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.32	
Занятие 4	28.12.2021	1	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.34	

Январь	Занятие 1	11.01.2022	1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число ... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.36
	Занятие 2	18.01.2022	1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.39
	Занятие 3	25.01.2022	1	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. познакомить с цифрами 7 и 8. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.41
Февраль	Занятие1	1.02.2022	1	Познакомить с количественным составом чисел 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.43
	Занятие 2	8.02.2022	1	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

				Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	математических представлений» (старшая группа), с.46
	Занятие 3	15.02.2022	1	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.48
	Занятие 4	22.02.2022	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.49
Март	Занятие 1	15.03.2022	1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.51

				возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	
	Занятие 2	22.03.2022	1	Познакомить с записью числа 10. продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.53
	Занятие 3	29.03.2022	1	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения представления о треугольниках и четырех угольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.55
Апрель	Занятие 1	5.04.2022	1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.58
	Занятие 2	12.04.2022	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.; закреплять умение	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных



				обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	математических представлений» (старшая группа), с.60
	Занятие 3	19.04.2022	1	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению закреплять умение делить круг и квадрат на две равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.61
	Занятие 4	26.04.2022	1	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.63
Май	Повторение	17.05.2022	1	Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой день недели сегодня, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа), с.64
	Повторение	24.05.2022	1	Закреплять умение делить круг и квадрат на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа)
	Повторение	24.05.2022	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа)
	Повторение	31.05.2022	1	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине и высот с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять навык счета в прямом и обратном порядке в пределах 5.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа)

**Ознакомление с окружающим миром  
(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч.)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 5-6 лет	1 год	1	4	35

### Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Детский сад	7.09.2021	1	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.28
	«Во саду ли в огороде»	14.09.2021	1	Расширять представления детей о многообразии мира растений, учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты, ягоды, формировать представления о пользе овощей и фруктов, формировать желание делиться впечатлениями.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.36
	Предметы, облегчающие труд человека в быту	21.09.2021	1	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.20
	«Экологическая тропа осенью»	28.09.2021	1	Формировать эстетическое отношение к природе; систематизировать знания о пользе растений для человека и животных	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.38
октябрь	Моя семья	5.10.2021	1	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.22

	Берегите животных!	12.10.2021	1	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество и умение работать в коллективе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.41
	Коллекционер бумаги	19.10.2021	1	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.27
	Прогулка по лесу	26.10.2021	1	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.42
	Что предмет расскажет о себе	02.11.2021	1	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.24
ноябрь	Осенины	09.11.2021	1	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.45

	Россия — огромная страна	16.11.2021	1	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.46
	Покормим птиц	23.11.2021	1	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.53
	В гостях у кастелянши	30.11.2021	1	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.35
Декабрь	Зимние явления в природе	7.12.2021	1	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.57
	Мои друзья	14.12.2021	1	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.25
	Как животные помогают человеку	21.12.2021	1	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.55
	Наряды куклы Тани	28.12.2021	1	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость);	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.31

				побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	
Январь	Пернатые друзья	11.01.2022	1	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.49
	Игры во дворе	18.01.2022	1	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.32
	Водные ресурсы Земли	25.01.2022	1	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.69
Февраль	Мир комнатных растений	01.02.2022	1	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.66
	Российская армия	08.02.2022	1	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.38

	Природный материал – песок, камни, глина	15.02.2022	1	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.74
	Песня колокольчика	22.02.2022	1	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.37
Март	Путешествие в прошлое лампочки	01.03.2022	1	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.41
	Экологическая тропа в здании д/сада	15.03.2022	1	Расширять представления об объектах экологической тропы; учить узнавать и называть знакомые растения; развивать связную речь, интерес к миру природы, творческую активность.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.59
	В гостях у художника	22.03.2022	1	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.43
	Леса и луга нашей Родины	29.03.2022	1	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.71
Апрель					

				эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	
	Путешествие в прошлое пылесоса	5.04.2022	1	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.45
	Весенняя страда	12.04.2022	1	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.73
	Путешествие в прошлое телефона	19.04.2022	1	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.49
Май	Профессия — артист	26.04.2022	1	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.50
	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	17.05.2022	1	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.77



Экскурсия в зоопарк	24.05. 2022	1	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен охранять, беречь и защищать её; формировать представления, что животные делятся на классы; развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), с.63
Повторение	31.05. 2022	1	Закрепить знания детей об истории изобретения и совершенствования телефона. Закреплять составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (старшая группа), с.49

**Изобразительная деятельность (рисование)  
(организованная образовательная деятельность)**

<b>Категория</b>	<b>Срок освоения</b>	<b>Объем времени (ч.)</b>		
		<b>неделя</b>	<b>месяц</b>	<b>год</b>
Дети 5-6 лет	1 год	2	8	72

**Календарно-тематическое планирование**

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Количество часов	Программные задачи	УМК
<b>Сентябрь</b>	Картинка про лето	3.09.2021	1	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.30
	Знакомство с акварелью	6.09.2021	1	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.31
	«Космея»	10.09.2021	1	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.32

	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	13.09.2021	1	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.45
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	17.09.2021	1	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.34
	«Осенний лес»	20.09.2021	1	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.36
	«Грузовая машина»	24.09.2021	1	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.52

				линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура)	
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	27.09.2021	1	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.47
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	1.10.2021	1	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.92
Октябрь	«Моя любимая сказка»	4.10.2021	1	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.51
	«Дети делают зарядку»	8.10.2021	1	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.82

«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	11.10.2021	1	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.45
«Идет дождь»	15.10.2021	1	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.37
В городе построены разные дома	18.10.2021	1	Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.48
Машины нашего города	22.10.2021	1	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.69

	«Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция)	25.10.2021	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.42
	«Знакомство с городецкой росписью»	29.10.2021	1	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.43
	«Городецкая роспись»	1.11.2021	1	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.44
<b>ноябрь</b>	«Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	8.11.2021	1	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.45

«Что ты больше всего любишь рисовать»	12.11.2021	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.36
«Спасская башня Кремля»	15.11.2021	1	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.97
«Веселые игрушки»	19.11.2021	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.39
«Чебурашка»	22.11.2021	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.34



	«Девочка в нарядном платье»	26.11.2021	1	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.43
	Рисование по замыслу	29.11.2021	1	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.55
Декабрь	«Роспись олешка»	3.12.2021	1	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.54
	«Городецкая роспись деревянной доски»	6.12.2021	1	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.59
	«Дети гуляют зимой на участке»	10.12.2021	1	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.66

«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	13.12.2021	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.70
«Зима»	17.12.2021	1	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.55
«Большие и маленькие ели»	20.12.2021	1	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.57
«Наша нарядная елка»	24.12.2021	1	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.63

	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	27.12.2021	1	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.64
Январь	Рисование по замыслу	10.01.2022	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.60
	«Усатый-полосатый»	14.01.2022	1	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.63
	«Городецкая роспись»	17.01.2022	1	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.67

Рисование по замыслу	21.01.2022	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.55
«Нарисуй свое любимое животное»	24.01.2022	1	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.72
«По мотивам хохломской росписи»	28.01.2022	1	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.75
«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	31.01.2022	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.73

<b>Февраль</b>	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	4.02.2 022	1	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учит располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.50
	«Красивое развесистое дерево зимой»	4.02.2 022	1	Учит создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учит использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.73
	«Солдат на посту»	7.02.2 022	1	Учит детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.76
	«Деревья в инее»	11.02. 2022	1	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.76

«Золотая хохлома»	14.02.2022	1	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка). Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.78
«Пограничник с собакой»	18.02.2022	1	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.79
«Домики трех поросят»	21.02.2022	1	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.80

	«По мотивам хохломской росписи»	25.02.2022	1	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.81
	«По мотивам городецкой росписи»	28.02.2022	1	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.81
Март	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	4.03.2022	1	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.82
	«Панно „Красивые цветы“»	11.03.2022	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.85

«Роспись кувшинчиков»	14.03.2022	1	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.84
Рисование по замыслу	18.03.2022	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.60
«Знакомство с искусством гжельской росписи»	21.03.2022	1	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.89
«Нарисуй какой хочешь узор»	25.03.2022	1	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.90



	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	28.03.2022	1	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.86
	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	1.04.2022	1	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.91
Апрель	«Гжельские узоры»	4.04.2022	1	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.99
	«Красивые цветы» (по мотивам народного декоративно-о искусства)	8.04.2022	1	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.99

«Дети танцуют на празднике в детском саду»	11.04. 2022	1	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.100
Рисование по замыслу	15.04. 2022	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.60
«Роспись силуэтов гжельской посуды»	18.04. 2022	1	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.103
Рисование по замыслу	22.04. 2022	1	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.88

	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	25.04.2022	1	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.82
	«Сказочные домики»	29.04.2022	1	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.48
	«Птицы синие и красные»	6.05.2022	1	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.58
<b>Май</b>	«Роспись петуха»	13.05.2022	1	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.94

«Цветут сады»	16.05. 2022	1	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.104
«Картинки для игры „Радуга“»	20.05. 2022	1	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.107
«Бабочки летают над лугом»	23.05. 2022	1	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.105
«Цветные страницы»	27.05. 2022	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.108

	«Украсть платочек ромашками»	30.05.2022	1	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.33
--	------------------------------	------------	---	---	---

**Изобразительная деятельность (апликация)  
(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч.)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 5-6 лет	1 год	0,5	2	18

**Календарно-тематическое планирование**

<b>Месяц</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>УМК</b>
<b>Сентябрь</b>	«На лесной полянке выросли грибы»	8.09.2021	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.30
	«Троллейбус»	22.09.2021	1	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.46
<b>Октябрь</b>	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	6.10.2021	1	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.38
	«Наш любимый мишка и его друзья»	20.10.2021	1	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.40
<b>ноябрь</b>	«Дома на нашей	3.11.2021	1	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине	Т.С. Комарова «Изобразительная

	улице» (коллективная работа)			предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины	деятельность в детском саду» (старшая группа), с.47
	«Машины едут по улице» (коллективная работа)	17.11.2021	1	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.53
Декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	1.12.2021	1	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.59
	«Новогодняя поздравительная открытка»	15.12.2021	1	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.61
	«Зима»	29.12.2021	1	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.63
Январь	«Петрушка на елке»	19.01.2022	1	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.65



				умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	
Февраль	«Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция)	2.02.2022	1	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.71
	«Матрос с сигнальным и флажками»	16.02.2022	1	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.75
Март	«Наша новая кукла»	9.03.2022	1	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.93
	«Сказочная птица»	23.03.2022	1	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.87
Апрель	«Вырежи и наклеи какую	6.04.2022	1	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные,	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском

	хочешь игрушку»			выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество	саду» (старшая группа), с.89
	«Поезд»	20.04. 2022	1	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.96
<b>Май</b>	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	4.05.2 022	1	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.97
	«Загадки»	25.05. 2022	1	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.106

**Изобразительная деятельность (лепка)**  
**(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч.)		
		Неделя	Месяц	Год
Дети 5-6 лет	1 год	0,5	2	19

**Раздел 2. Календарно-тематическое планирование**

<b>Месяц</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>УМК</b>
<b>Сентябрь</b>	«Грибы»	1.09.2021	1	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.29
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	15.09.2021	1	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.32
	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	29.09.2021	1	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.35

октябрь	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	13.10.2021	1	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.37
	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	27.10.2021	1	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.39
Ноябрь	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	10.11.2021	1	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его, и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.41
	«Олешек»	24.11.2021	1	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.49
Декабрь	«Девочка в зимней шубке»	8.12.2021	1	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.60
	«Вылепи свою любимую игрушку»	22.12.2021	1	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.51

				Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их	
Январь	«Снегурочка»	12.01.2022	1	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.64
	«Наши гости на новогоднем празднике»	26.01.2022	1	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.68
Февраль	«Кувшинчик»	9.02.2022	1	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.83
	«Девочка пляшет»	2.03.2022	1	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.98

				сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение	
Март	«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	16.03.2022	1	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.91
	«Белочка грызет орешки»	30.03.2022	1	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.95
Апрель	Лепка по замыслу	13.04.2022	1	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.81
	«Сказочные животные»	27.04.2022	1	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.101

				по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество	
Май	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	18.05.2022	1	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.103
	«Зоопарк для кукол» (коллективная работа)		1	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (старшая группа), с.104



**Развитие речи**  
**(организованная образовательная деятельность)**

<b>Категория</b>	<b>Срок освоения</b>	<b>Объем времени (ч.)</b>		
		<b>неделя</b>	<b>месяц</b>	<b>год</b>
Дети 5-6 лет	1 год	2	8	73

**Календарно-тематическое планирование**

<b>Месяц</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>УМК</b>
<b>Сентябрь</b>	Мы – воспитанники старшей группы.	1.09.2021	1	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»...	3.09.2021	1	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.32
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	8.09.2021	1	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.35
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	10.09.2021	1	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.34
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	15.09.2021	1	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.37
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	17.09.2021	1	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.38

	Веселые рассказы Н. Носова.	22.09.20 21	1	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.40
	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	24.09.20 21	1	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.33
октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	29.09.20 21	1	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.40
	Учимся вежливости.	1.10.202 1	1	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.41
	Обучение рассказыванию: описание кукол	6.10.202 1	1	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	8.10.202 1	1	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	13.10.20 21	1	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.46
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	15.10.20 21	1	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.47
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	20.10.20 21	1	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.48

	Литературный калейдоскоп.	22.10.20 21	1	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.49
	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	27.10.20 21	1	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.50
	Рассказывание по картине.	29.10.20 21	1	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.51
ноябрь	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	3.11.202 1	1	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.52
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	10.11.20 21	1	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.53
	Обучение рассказыванию.	12.11.20 21	1	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.55
	Завершение работы над сказкой «Айога»	17.11.20 21	1	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.56
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	19.11.20 21	1	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.56
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	24.11.20 21	1	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.57
	Чтение стихотворений о зиме	26.11.20 21	1	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.60

	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	1.12.2021	1	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.61
Декабрь	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	3.12.2021	1	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.63
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	8.12.2021	1	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.64
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	10.12.2021	1	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	15.12.2021	1	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.66
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	17.12.2021	1	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.68
	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	22.12.2021	1	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.70

Январь	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	24.12.20 21	1	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.71
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	29.12.20 21	1	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.72
	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	12.01.20 22	1	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.80
	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	14.01.20 22	1	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.82
	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	19.01.20 22	1	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	21.01.20 22	1	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.83
	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	26.01.20 22	1	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.84
Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	28.01.20 22	1	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.86	

Февраль	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	2.02.2022	1	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Миньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.87
	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	4.02.2022	1	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.92
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	9.02.2022	1	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.94
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	11.02.2022	1	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.95
	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	16.02.2022	1	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.95
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч.	18.02.2022	1	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.96
	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	25.02.2022	1	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.97
	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	2.03.2022	1	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.88

Март	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	4.03.2022	1	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.91
	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."	9.03.2022	1	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.93
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	11.03.2022	1	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.99
	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	16.03.2022	1	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.101
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	18.03.2022	1	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.102
	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	23.03.2022	1	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.103
	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	25.03.2022	1	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.104



	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	30.03.2022	1	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.105
Апрель	Обучение рассказыванию по картинкам	1.04.2022	1	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.107
	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	6.04.2022	1	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.107
	Лексические упражнения	8.04.2022	1	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.108
	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	13.04.2022	1	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.109
	Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	15.04.2022	1	Познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.96
	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	20.04.2022	1	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.110
	Литературный калейдоскоп	22.04.2022	1	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.106
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	27.04.2022	1	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.75
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово»	29.04.2022	1	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.74

Май	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	4.05.2022	1	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.76
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	6.04.2022	1	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.79
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»		1	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.77
	Повторение программных стихотворений	13.04.2022	1	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.102
	Звуковая культура речи (проверочное)	18.04.2022	1	Проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.109
	Игра «Сова»	20.04.2022	1	Работа по закреплению программного материала, закрепить умение детей составлять цепочки слов	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.30
	Повторение обучению рассказыванию по картинкам	25.04.2022	1	Повторить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.107
	Звуковая культура речи (проверочное)	27.05.2022	1	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа), с.109

**Обучение грамоте  
(организованная образовательная деятельность)**

Категория	Срок освоения	Объем времени (ч)		
		Неделя	Месяц	Год
дети 5 – 6 лет	1 год	1	4	34

**Календарно тематическое планирование**

Месяц	Тема ООД	Дата проведения	Кол-во часов	Программные задачи	УМК
Сентябрь	Занятие 1	01.09.2021	1	Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, определять первый звук в слове.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 46
	Занятие 2	08.09.2021	1	Закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; учить делить на слоги двусложные слова, называть с заданным количеством слогов.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 48
	Занятие 3	15.09.2021	1	Учить детей делить на слоги двух- и трехсложные слова, познакомить с термином <i>слог</i>	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 49
	Занятие 4	22.09.2021	1	Учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 50
	Занятие 5	29.09.2021	1	Закрепить знания детей о предложении, учить их составлять предложения; познакомить со схемой звукового состава слова, сделать	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.

				звуковой анализ слова <i>ау</i> . Закрепить умение делить слова на слоги	Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 52
Октябрь	Занятие 6	06.10.2021	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 53
	Занятие 7	13.10.2021	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 55
	Занятие 8	20.10.2021	1	Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 57
	Занятие 9	27.10.2021	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 58
Ноябрь	Занятие 10	03.11.2021	1	Обучать детей звуковому анализу слова; продолжать учить называть слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 60
	Занятие 11	10.11.2021	1	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех и делить их на слова.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 61
	Занятие 12	17.11.2021	1	Дать детям понятие о гласных звуках; продолжить учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.

					Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 63
	Занятие 13	24.11.2021	1	Учить детей проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках; познакомить со словообразовательной ролью гласных звуков. Продолжить учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 64
Декабрь	Занятие 14	01.12.2021	1	Продолжить обучение детей звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные твердые и мягкие.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 65
	Занятие 15	08.12.2021	1	Продолжить обучение детей звуковому анализу слов; учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 68
	Занятие 16	15.12.2021	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков, учить слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 70
	Занятие 17	22.12.2021	1	закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 71
	Занятие 18	29.12.2021	1	Продолжить обучение детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Элькониная, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 73

Январь	Занятие 19	12.01.2022	1	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки. Закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 74
	Занятие 20	19.01.2022	1	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки. Учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 75
	Занятие 21	26.01.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки; Закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 76
Февраль	Занятие 22	02.02.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки; Закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 77
	Занятие 23	09.02.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки; Закреплять знания о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 78
	Занятие 24	16.02.2022	1	Закреплять умение детей делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 80
Март	Занятие 25	02.03.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие звуки; учить вычленять словесные ударные, определять его место в слове; закреплять знания о словоразличительной роли звука.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 81

	Занятие 26	09.03.2022	1	Продолжить обучение детей звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове.; познакомить со словоразличительной ролью ударения; продолжить учить называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 83
	Занятие 27	16.03.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 84
	Занятие 28	23.03.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 86
	Занятие 29	30.03.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; учить сравнивать слова по звуковому составу.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 87
Апрель	Занятие 30	06.04.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 88
	Занятие 31	13.04.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 89

	Занятие 32	20.04.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 90
	Занятие 32	27.04.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 90
Май	Занятие 33	14.05.2022	1	Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 91
	Занятие 33	11.05.2022		Продолжить учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 91
	Занятие 34	18.05.2022	1	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 92
	Занятие 34	25.05.2022	1	Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н.В. Дуровой стр 92